



Innsbruck, Oktober 2011

Schöne Töne für alle sonntags um elf lautet das Motto der beliebten Veranstaltungsreihe des TSOI.

„Opus 3“ - die 1. Sonntagsmatinee des TSOI am 23. Oktober 2011

Claude Debussy Klaviertrio G-Dur L. 3

Mit:

Reinhard Koll *Violine* Julian Walkner *Cello* Karl Horst Wichmann *Klavier*

Alexander Zemlinsky Trio d-Moll op. 3 für Klarinette, Violoncello und Klavier

Mit:

Gabriele Mayr *Klarinette* Lucia Tenan *Cello* Christoph Altstaedt *Klavier*

Beide Klaviertrios sind Jugendwerke, die am Ende des 19. Jahrhunderts entstanden: Debussy schrieb sein Trio 1880 als 18jähriger, Zemlinsky das Klarinetten trio 1896 als 25jähriger: in beiden Werken hört man deutlich, wie diese zwei Komponisten, die zu den maßgeblichen Komponisten des 20. Jahrhunderts werden sollten, ihre Wurzeln in der Romantik des 19. Jahrhunderts haben.

Das Trio von Debussy wurde übrigens erst in den 80er Jahren wiederentdeckt und 1985 uraufgeführt.

Demgegenüber ist das Trio von Zemlinsky eines seiner bekanntesten Kammermusikwerke und gehört zum fixen Kammermusikrepertoire der Klarinettenisten.

Chefdirigent Christoph Altstaedt, der auch ein Klavierstudium absolvierte, stellt sich nach seinem höchst gelungenen Debüt an der Spitze des TSOI nun in kleinerem Rahmen als Pianist vor.

Termin: Sonntag, 23.10.2011, 11.00 Uhr

Ort: Konzertsaal des Tiroler Landeskonservatoriums (Paul-Hofhaimer-Gasse 6)

Eintritt frei – willige Spenden!

Dagmar Grohmann
medien & kommunikation
Leiterin der Öffentlichkeitsarbeit

Tiroler Landestheater und Orchester GmbH Innsbruck

T: 0512.52 074.354

M: d.grohmann@landestheater.at

www.landestheater.at