

TIROLER LANDESTHEATER

Willkommen bei der Statisterie des Tiroler Landestheaters!

Was ist die Statisterie, wie funktioniert sie, welche Vorteile und Vergütungen gibt es, fragen Sie sich?

Nun, die Statisterie leistet künstlerische Unterstützung für die auf der Bühne dargestellten Geschichten. Wenn ein Theaterstück, eine Oper oder ein Musical Nebendarstellende benötigt, die meist nonverbale Rollen spielen, wie beispielsweise Stadtbewohner:innen, Polizist:innen, Kellner:innen, Passant:innen oder Kinder, übernehmen wir diese Rollen und vieles mehr!

Wir fungieren als Beleuchtungsproben-Stand-Ins für jedes Stück, das im Großen Haus und in den Kammerspielen aufgeführt wird. Manchmal sind wir vor bestimmten Vorstellungen als Begrüßende im Sektausschank tätig. Und schließlich dienen einige von uns auch als Betreuer:innen für die Kinder, die auf der Bühne stehen.

So funktioniert es:

1) Erwachsenen-Statisterie (ab 19 Jahren):

Sobald Sie Ihr Interesse bekundet haben, nehmen wir Sie in unsere Casting-WhatsApp-Gruppe auf, in der alle Casting-Ankündigungen mit einem detaillierten Zeitplan einschließlich der Termine für die Endproben und Vorstellungen veröffentlicht werden. Weitere Probentermine werden nach dem Casting festgelegt. Wenn nach Bekanntgabe des Castings Interesse besteht, meldet sich die betreffende Person in der Gruppe und wird dann in die Casting-Liste aufgenommen. Nach dem Casting füllen die Ausgewählten die erforderlichen Einstellungsunterlagen aus und beginnen mit den Proben und Vorstellungen. Für alle Proben und Vorstellungen, die bis zu drei Stunden dauern, werden 20,00 € pro Probe plus 4,00 € Aufwandsersatz gezahlt, insgesamt also 24,00 €. Für Proben und Vorstellungen, die länger als drei Stunden dauern, werden 25,00 € plus 4,00 € Aufwandsersatz gezahlt, insgesamt also 29,00 €.

2) Jugend-Statisterie (16 bis 18 Jahre):

Hier gelten dasselbe Prozedere und dieselbe Bezahlung wie bei der Erwachsenen-Statisterie.

3) Statisterie für Kinder und junge Menschen (bis 15 Jahre):

Hier erfolgt die Anmeldung durch die Eltern. Die Vergütung für Proben und Vorstellungen beträgt 15,00 € zuzüglich 4,00 € Aufwandsersatz, insgesamt also 19,00 €. Die Kinder/Jugendlichen müssen beim Magistrat registriert sein, ein Attest vom Hausarzt vorlegen, und die Eltern müssen eine Einverständniserklärung unterschreiben. Sie werden während der gesamten Zeit, die sie im Theater verbringen, von Betreuer:innen begleitet.

Weitere Arten der Statisterie:

1) Beleuchtungsproben-Statisterie (möglich ab 19 Jahren):

Diese Personen fungieren als Stand-Ins in Beleuchtungsproben für alle unsere Stücke. Diese finden in der Regel in Blöcken von bis zu vier Stunden am Vormittag oder Nachmittag statt (z. B. 9-13 oder 14-18 Uhr) und werden mit 25,00 € plus 4,00 €

Aufwandsersatz vergütet, insgesamt also 29,00 € pro Probe. Die Beleuchtungsstatisterie ist ideal für Rentner:innen oder Studierende, die etwas Zeit haben und sich im Theater engagieren möchten.

2) Betreuer:innen (möglich ab 19 Jahren):

Diese Personen sind die Begleiter:innen unserer Kinderstatisterie und unseres Kinderchors. Sie begleiten die Kinder zu allen Proben und Vorstellungen, um ihre Sicherheit zu gewährleisten. Die Betreuer:innen müssen ein Führungszeugnis für Kinder- und Jugendfürsorge vorlegen und an unserem Kinder-Sicherheitsseminar teilnehmen, das hier im Theater angeboten wird. Die Bezahlung entspricht jener der Erwachsenen-Statisterie.

3) Sektausschank-Personal (möglich ab 16 Jahren):

Für einige Sondervorstellungen, z. B. Premieren oder Silvester, stellen wir das Sektausschank-Personal zur Verfügung. Das ist eine unterhaltsame Aufgabe, bei der die Mitarbeitenden das Publikum besser kennenlernen und Teil der Gastfreundschaft und Gemeinschaft des Theaters sein können. Die Vergütung beträgt 25,00 € plus 4,00 € Aufwandsersatz, insgesamt also 29,00 €.

Vorteile und Bereicherungen:

Theater ist eine großartige Möglichkeit, das eigene Leben und das Leben aller zu bereichern. Es gibt viele Vorteile:

- 1) Teil des kreativen Prozesses zu sein
- 2) auf einer professionellen Bühne aufzutreten
- 3) Bühnenpräsenz und Erfahrung zu sammeln
- 4) auf greifbarere Weise zur Kunst beizutragen
- 5) die Freude, auf der Bühne zu stehen
- 6) ein besseres Verständnis für den Zweck des Theaters und seine Wirkung auf die Gemeinschaft zu erlangen

Wir hoffen, dass wir Sie für die Statisterie am Tiroler Landestheater begeistern konnten, und/oder falls Sie Personen kennen, die Interesse haben könnten, geben Sie diese Informationen gerne weiter.

Mit freundlichen Grüßen,

Für die Tiroler Landestheater
und Orchester GmbH Innsbruck

Derek-Antoine Harrison
Leitung Statisterie, Tiroler Landestheater

statisterie@landestheater.at

T +43 512 52074 197
H +43 699 15207494