

JUNGES THEATER SPIELZEIT 26/27

AB 0 JAHREN

AB 1,5 JAHREN

AB 4 JAHREN

AB 5 JAHREN

AB 6 JAHREN

AB 8 JAHREN

AB 10 JAHREN

AB 12 JAHREN

AB 14 JAHREN

THEATER- & MUSIKVERMITTLUNG

TIROLER
LANDESTHEATER

SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DEZEMBER	JÄNNER	FEBRUAR	MÄRZ	APRIL	MAI	JUNI	JULI
Di 1	Do 1	So 1 ALLERHEILIGEN	Di 1	Fr 1 NEUJAHR	Mo 1	Mo 1	Do 1	Sa 1 STAATSFERIETAG	Di 1 GATSCH AB JETZT MOBIL UNTERWEGS	Do 1 WUNDER – JUGENDCLUB TLT
Mi 2	Fr 2	Mo 2	Mi 2	Sa 2	Di 2	Di 2	Fr 2 HÄNSEL UND GRETEL	So 2	Mi 2	Fr 2
Do 3	Sa 3	Di 3	Do 3 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	So 3 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Mi 3 DETEKTIV AGITATO AUF GEHEINMER MISSION	Mi 3 HÄNSEL UND GRETEL	Sa 3	Mo 3	Do 3	Sa 3 GATSCH
Fr 4	So 4 KLANGWERKSTATT 1	Mi 4	Fr 4 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Mo 4	Do 4 DETEKTIV AGITATO AUF GEHEINMER MISSION KLANGSPIEL: IM WINTER	Do 4	So 4	Di 4	Fr 4	So 4 GATSCH
Sa 5	Mo 5 KLANGWERKSTATT 1	Do 5	Sa 5 DAS DOPPELTE LOTTCHEN HÄNSEL UND GRETEL	Di 5	Fr 5 KLANGSPIEL: IM WINTER HÄNSEL UND GRETEL	Fr 5 HÄNSEL UND GRETEL	Mo 5	Mi 5	Sa 5	Mo 5
So 6	Di 6	Fr 6	So 6 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Mi 6 HL DREIKÖNIGE ENDE WEIHNACHTSFERIEN	Sa 6 KLANGSPIEL: IM WINTER	Sa 6 AB JETZT: DER FEUERVOGEL & PETRUSCHKA	Di 6	Do 6 CHRISTI HIMMELFAHRT	So 6	Di 6
Mo 7 SPIELZEITBEGINN	Mi 7	Sa 7 AB JETZT: BALL IM SAVOY	Mo 7	Do 7	So 7 KLANGSPIEL: IM WINTER DAS DOPPELTE LOTTCHEN DETEKTIV AGITATO ...	So 7	Mi 7	Fr 7	Mo 7	Mi 7
Di 8	Do 8	So 8	Di 8 MARIA EMPFÄNGNIS	Fr 8 HÄNSEL UND GRETEL	Mo 8	Mo 8	Do 8	Sa 8 AB JETZT: DIE DREIGROSCHENOPER	Di 8	Do 8
Mi 9	Fr 9 POETRY SLAM MEETS ORCHESTRA	Mo 9	Mi 9 HÄNSEL UND GRETEL	Sa 9 DAS DOPPELTE LOTTCHEN THEATERFÜHRUNG FÜR KINDER	Di 9	Di 9	Fr 9	So 9	Mi 9	Fr 9
Do 10	Sa 10 KLANGSPIEL: IM GARTEN AB JETZT: MARIA STUART	Di 10	Do 10	So 10 DAS DOPPELTE LOTTCHEN HÄNSEL UND GRETEL	Mi 10	Mi 10	Sa 10 PLATSCH!	Mo 10	Do 10	Sa 10 BEGINN SOMMERFERIEN
Fr 11	So 11 KLANGSPIEL: IM GARTEN POETRY SLAM MEETS ORCHESTRA	Mi 11	Fr 11	Mo 11	Do 11	Do 11 HÄNSEL UND GRETEL	So 11 PLATSCH!	Di 11	Fr 11	So 11
Sa 12	Mo 12	Do 12	HÄNSEL UND GRETEL / SITZKISSEN- Sa 12 KONZERT: DER NUSSKNACKER / AB JETZT: TROUBLEMAKERS	Di 12	Fr 12	Fr 12	Mo 12	Mi 12	Sa 12	
So 13 ENDE SOMMERFERIEN	Di 13	Fr 13	So 13 SITZKISSENKONZERT: DER NUSSKNACKER DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Mi 13	Sa 13	Sa 13	Di 13	Do 13	So 13	
Mo 14	Mi 14	Sa 14 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Mo 14 SITZKISSENKONZERT: DER NUSSKNACKER	Do 14 3. SYMPHONIEKONZERT	So 14	So 14	Mi 14 PLATSCH!	Fr 14 KUSCHELKONZERT 6	Mo 14	
Di 15	Do 15 KLANGSPIEL: IM GARTEN	So 15 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Di 15	Fr 15 DAS DOPPELTE LOTTCHEN 3. SYMPHONIEKONZERT	Mo 15 BEGINN SEMESTERFERIEN	Mo 15	Do 15 PLATSCH!	Sa 15	Di 15	
Mi 16	Fr 16 KLANGSPIEL: IM GARTEN	Mo 16	Mi 16 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Sa 16 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Di 16	Di 16	Fr 16 PLATSCH!	So 16	Mi 16	
Do 17	Sa 17 KLANGSPIEL: IM GARTEN AB JETZT: BODIES / DER STURM ...	Di 17	Do 17 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	So 17 DAS DOPPELTE LOTTCHEN HÄNSEL UND GRETEL	Mi 17	Mi 17	Sa 17 PLATSCH!	Mo 17 PFINGSTMONTAG	Do 17	
Fr 18	So 18 KLANGSPIEL: IM GARTEN	Mi 18	Fr 18 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Mo 18	Do 18	Do 18	So 18 PLATSCH!	Di 18	Fr 18	
Sa 19	Mo 19	Do 19 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Sa 19 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Di 19	Fr 19 KUSCHELKONZERT 4	Fr 19 KUSCHELKONZERT 5	Mo 19 DIE BADEMATTENREPUBLIK AB JETZT MOBIL UNTERWEGS	Mi 19	Sa 19 GATSCH AB JETZT: BRECHEN WIR AUS! DAS THEATERSTÜCK	
So 20 TATÄÄ! THEATERFEST	Di 20	Fr 20 KUSCHELKONZERT 2 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	So 20 HÄNSEL UND GRETEL	Mi 20	Sa 20	Sa 20 BEGINN OSTERFERIEN	Di 20	Do 20 7. SYMPHONIEKONZERT	So 20 GATSCH	
Mo 21	Mi 21	Sa 21 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Mo 21	Do 21 HÄNSEL UND GRETEL	So 21 ENDE SEMESTERFERIEN	So 21	Mi 21 PLATSCH!	Fr 21 7. SYMPHONIEKONZERT	Mo 21	
Di 22	Do 22	So 22 THEATERFÜHRUNG FÜR KINDER	Di 22	Fr 22 KUSCHELKONZERT 3	Mo 22	Mo 22	Do 22 PLATSCH!	Sa 22	Di 22	
Mi 23	Fr 23 KUSCHELKONZERT 1	Mo 23	Mi 23	Sa 23	Di 23	Di 23	Fr 23 PLATSCH!	So 23 KLANGWERKSTATT 3	Mi 23	
Do 24	Sa 24	Di 24	Do 24 HEILIGER ABEND BEGINN WEIHNACHTSFERIEN	So 24	Mi 24	Mi 24	Sa 24 PLATSCH!	Mo 24 KLANGWERKSTATT 3	Do 24	
Fr 25	So 25 AB JETZT: DON QUICHOTTE	Mi 25 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Fr 25 WEIHNACHTSTAG	Mo 25	Do 25	Do 25	So 25 PLATSCH! KLANGWERKSTATT 2	Di 25	Fr 25 WUNDER – JUGENDCLUB TLT	
Sa 26	Mo 26 NATIONALFEIERTAG	Do 26 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Sa 26 STEFANITAG HÄNSEL UND GRETEL	Di 26	Fr 26	Fr 26 KARFREITAG	Mo 26 KLANGWERKSTATT 2	Mi 26	Sa 26 GATSCH KIDSLUB TLT WUNDER – JUGENDCLUB TLT	
So 27	Di 27 BEGINN HERBSTFERIEN	Fr 27 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	So 27 DAS DOPPELTE LOTTCHEN	Mi 27 HÄNSEL UND GRETEL	Sa 27	Sa 27 KARSAMSTAG	Di 27	Do 27 FRONLEICHNAHM	So 27 GATSCH	
Mo 28	Mi 28	Sa 28 DAS DOPPELTE LOTTCHEN A CHRISTMAS SURPRISE – EIN WEIHNACHTLICHES MITSINGKONZERT	Mo 28	Do 28 KLANGSPIEL: IM WINTER	So 28 VON BEETHOVEN BIS BEATBOX	So 28 OSTERSONNTAG	Mi 28	Fr 28	Mo 28	
Di 29	Do 29	So 29	Di 29	Fr 29 KLANGSPIEL: IM WINTER		Mo 29 OSTERMONTAG ENDE OSTERFERIEN	Do 29	Sa 29 AB JETZT: FAUST 1 + 2 + 3	Di 29 KIDSLUB TLT WUNDER – JUGENDCLUB TLT	
Mi 30	Fr 30	Mo 30	Mi 30	Sa 30 KLANGSPIEL: IM WINTER AB JETZT: MARIE ANTOINETTE ODER KUCHEN FÜR ALLE!		Di 30	Fr 30 JUNGES THEATER FEATURING ...	So 30	Mi 30 WUNDER – JUGENDCLUB TLT	
	Sa 31 ENDE HERBSTFERIEN		Do 31 SILVESTER	So 31 KLANGSPIEL: IM WINTER		Mi 31		Mo 31		



PAUSE VOM
ZUHAUSE



KLANGSPIEL

Musikalische Performance für junges Publikum

In der Reihe *Klangspiel* werden die Grenzen zwischen Bühnen- und Publikumsraum etwas aufgehoben. Die Geschichten, die die Performance rahmen, sind einfach gebaut und von abwechslungsreichen Melodien und Klängen begleitet. Und im Anschluss dürfen die Bühne und die Instrumente erkundet werden. Ganz so, wie man das eben mag, wenn man erst ein-einhalb Jahre alt ist. Oder drei.

KLANGSPIEL: IM GARTEN
WIEDERAUFNAHME AB 10.10.26
[K2] / PREISE € 9/€ 5,40

VON 1,5 – 3 JAHRE

KLANGSPIEL: IM WINTER
WIEDERAUFNAHME AB 28.1.27
[K2] / PREISE € 9/€ 5,40

AB 4 JAHREN

KLANGWERKSTATT

Mitmachkonzert für Kinder

Hausmeisterin Klara ist aus dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck nicht mehr wegzudenken! In unserer Klangwerkstatt wird geprobt, gearbeitet, gesungen und getanzt. Jeweils ein Orchesterinstrument und ein:e Musiker:in des TSOI stehen ganz im Mittelpunkt dieser musikalischen Werkstatt. Mitmachen und selbst ausprobieren ist ausdrücklich erwünscht!

AB 4.10.26
Haus der Musik Innsbruck, Kleiner Saal
PREISE € 9/€ 5,40

AB 4 JAHREN

GATSCH

Theater mit Live-Musik

Mobile Produktion für Kindergärten
Er klebt an unseren Stiefeln und quillt lustig durch die Finger: Gatsch. Und dabei ist Gatsch unendlich viel mehr: In einer Handvoll Erde tummeln sich mehr Lebewesen, als es Menschen auf der Erde gibt. Mit Lupen und Schaufeln ausgestattet graben wir nach verborgenen Geschichten im Erdreich und lauschen den Liedern, die sich in der Erde versteckt haben. *Nominiert für den STELLA*26 in der Kategorie Small Size.*

WIEDERAUFNAHME
Mobil / PREIS € 5/AB 1.6.27
[K2] / PREIS € 9/€ 5,40/AB 19.6.27
Wenn Sie diese Produktion für Ihren Kindergarten buchen möchten, wenden Sie sich bitte an: mobiletheater@landestheater.at.

AB 4 JAHREN

DER NUSSKNACKER

Sitzkissenkonzert

Clara bekommt zu Weihnachten von ihrem Onkel einen Nussknacker geschenkt. In der Nacht erwacht der Nussknacker zum Leben und Clara erlebt mit ihm fantastische Abenteuer: Sie kämpft gegen den bösen Mäusekönig, reist durch ein Schneereich und besucht das Land der Süßigkeiten, wo Zuckerfee und Tänzerinnen sie verzaubern. Mit dem Morgengrauen vergeht der Zauber, doch Claras Mut und ihre Fantasie bleiben lebendig.

AB 12.12.26
Haus der Musik Innsbruck, Kleiner Saal
PREISE € 9/€ 5,40
Auf Anfrage ist das Sitzkissenkonzert auch mobil buchbar: m.natter@landestheater.at

AB 5 JAHREN

DAS DOPPELTE LOTTCHEN

Von Erich Kästner, in einer Fassung von Elke Hartmann & Uschi Oberleiter

Im Ferienlager stehen sich zwei fremde Mädchen gegenüber und stellen verblüfft fest, dass sie sich gleichen wie ein Ei dem anderen! Wie ist das nur möglich, kommt doch Luise aus Wien und Lotte aus München? Schnell lösen die beiden das Rätsel: Nach der Trennung ihrer Eltern wurde alles gerecht aufgeteilt und so auch das Zwillingspaar; Luise sollte zu Papa und Lotte zu Mama. Auf derart weltfremde Ideen können auch nur Erwachsene kommen. Da es den beiden weder an Einfällen noch an Mut fehlt, beschließen sie, die Rollen zu tauschen. Eine rasante Verwechslungskomödie für die ganze Familie!

AB 14.11.26
Kammerspiele
PREISE € 19/€ 11,40

AB 6 JAHREN

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenspiel in drei Bildern von Engelbert Humperdinck
Familienoper in deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

Hänsel und Gretel verirren sich im Wald, begegnen dem Sandmännchen und dem Taumännchen, träumen unter funkelnden Sternen und stehen schließlich der unheimlichen Hexe gegenüber. Doch mit Klugheit, Witz, Mut und Zusammenhalt gelingt es den beiden, sie zu überlisten und den düsteren Ort in einen der Freude, des Zaubers und der glücklichen Wiedervereinigung zu verwandeln.

AB 5.12.26
Großes Haus
PREISE AB € 21/€ 12,60

AB 6 JAHREN

DETEKTIV AGITATO AUF GEHEIMER MISSION

Schul- und Familienkonzert

Notenblätter, die auf rätselhafte Weise verschwinden, Kompositionen berühmter Komponist:innen, wie vom Erdboden verschluckt! Und das Orchester? Spielt plötzlich ... ohne Noten! Molto misterioso. Da ist Detektiv Agitato gefragt, ein lebenswürdiger und sehr engagierter Kommissar, der sich con fuoco der Sache annimmt. Aber die wichtigsten Hinweise kommen von den besten Ermittler:innen überhaupt: den Kindern im Publikum!

3., 4. & 7.2.27
Haus der Musik Innsbruck, Großer Saal
PREISE € 9/€ 5,40

AB 6 JAHREN

PLATSCH!

Tanzperformance für junges Publikum

Der Geruch von Pommes, das Glitzern des Wassers, die Aufpumpgeräusche eines Rieseneyhorns und ... ja und der Anblick des Sprungturms. Von dem man noch nie gesprungen ist. Aber vielleicht. Vielleicht ja heute?! In *Platsch!* spüren wir dem Thema Mut, Balance und Aufgeregtheit auf tänzerische Weise nach. Die Bühne wird zu einem bewegten Platz und die Geräusche des Freibads werden zur Musik!

AB 10.4.27
[K2] / PREISE € 9/€ 5,40

AB 6 JAHREN

DIE BADEMATTEN-REPUBLIK

nach Motiven von Valerie Wyatt in einer Bearbeitung von Frederic Lilje und Grete Pagan

Mobile Produktion für 3. und 4. Volksschulklassen
Manchmal müssen Kinder bekanntermaßen die Erde retten, da wäre es schon praktisch, wenn sie mit etwas mehr Autorität ausgestattet wären und zumindest eine eigene Präsidentin oder einen eigenen Präsidenten stellen könnten. Klar: Dafür braucht es eine zugehörige Republik ... und was eine Republik bzw. eine Demokratie ausmacht, finden die Schüler:innen in diesem Stück gemeinsam heraus!

ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG AB 19.4.27
Mobil / PREIS € 5
Wenn Sie diese Produktion für Ihre Schule buchen möchten, wenden Sie sich bitte an: mobiletheater@landestheater.at.

AB 8 JAHREN / MOBIL

JUNGES THEATER FEATURING ...

Gastspiel für junges Theater

Theater für junges Publikum kann so vieles sein – von Tanzstücken für Kleinkinder über Zirkusshows in riesigen Vogelkäfigen zu *Romeo und Julia* auf Rollschuhen! Wir sind bis zum letzten Augenblick auf Festivals im In- und Ausland unterwegs und sichten die neuesten Trends, um euch überraschen zu können! Sobald wir mehr wissen, findet ihr alle Informationen auf unserer Website www.landestheater.at.

30.4.27
Kammerspiele
PREISE € 32/€ 19,20

AB 10 JAHREN

FAUST 1 + 2 + 3

Schauspiel von Johann Wolfgang von Goethe und Felix Krakau

Faust ist so einzigartig wie legendär, das Stück der Stücke, der Longseller der deutschsprachigen Dramatik mit Versen zum Niederknien und Szenen vom Verlieben. Alles ist dabei: Hass, Liebe, Logik, Magie, Wissenschaft und Aberglaube, Gott, der Teufel und sogar ein Pudel! Ein Abend, der garantiert zum wahren *Faust*-Profi macht, immerhin wird es nicht nur *Faust* 1 und 2, sondern endlich auch Teil 3 zu sehen geben!

ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG AB 29.5.27
Kammerspiele
PREISE € 32/€ 19,20

DAS TSOI MACHT SCHULE

GESPRÄCHSKONZERT «... MIT BACH IM GEPÄCK»
Das «Ensemble Inn» hat einige Kompositionen von J. S. Bach ausgewählt und kommt in Streichquartettbesetzung in die Schulklassen. Leidenschaftlich und mit vielen Interaktionen bringt es seine Musik und seine Lebensgeschichte zum Klingen.

WORKSHOPS
Mit den beiden Workshops «Oper für Minis» (für Kinder ab 3 Jahren) und «Hörbeispiele» (für Schüler:innen zwischen 6 und 18 Jahren) kommen wir mit zwei musikalischen Workshop-Formaten in die Schule und verbreiten Konzertatmosphäre.

TERMINE AUF ANFRAGE IM KLASSENZIMMER
PREIS € 5/SCHÜLER:IN (GESPRÄCHSKONZERT)
€ 2/SCHÜLER:IN (WORKSHOP)

ZUGABE: SCHULE

SCHULWORKSHOPS
Die Themen der theaterpädagogischen Workshops sind mit Stücken unseres Spielplans verknüpft und dienen vor oder nach einem Theaterbesuch der Vertiefung. Unsere Workshops können auch unabhängig von einem Vorstellungsbuch gebucht werden, um gruppendynamische Prozesse in der Klasse oder aktuelle Themen zu bearbeiten. Ein Workshop dauert zwei Schulstunden, kostet € 2 pro Schüler:in und findet direkt in der Schule bzw. im Kindergarten statt. **TERMINE NACH VEREINBARUNG.**

ZUKUNFTSREKLAMATIONS-BÜRO
Im Zukunftsreklamationsbüro haben Kinder die Möglichkeit, alle möglichen Beschwerden hinsichtlich ihrer Zukunft einzureichen. Ein einführender theaterpädagogischer Workshop stellt das Büro vor, um spielerisch Zukunftsideen zu sammeln. Das kleine mobile Büro kommt mit ein paar passenden Büchern für 4–6 Wochen in die Klasse, sodass die Kinder eigene Ideen für ihre Zukunft entwickeln können. Im Abschlussworkshop werden die Visionen zusammengefasst und der Klasse szenisch vorgestellt.
Zielgruppe 3.–6. Schulstufe

THEATERGRUPPE IN DER SCHULE
In dieser Spielzeit erarbeitet der Jugendclub des TLT Szenen rund um das Thema *Wunder* und möchte auch andere Bühnenspielgruppen oder Schulklassen dazu einladen, sich auf diese Idee einzulassen. Wir suchen weitere Gruppen, die gemeinsam mit einer Theaterpädagog:in eine *Wunder*-Szene entwickeln und diese im Rahmen der Vorstellungen in den Kammerspielen auch zeigen.
ERARBEITUNGSZEITRAUM MÄRZ BIS JUNI 27
VORSTELLUNGEN 25., 26., 29., 30.6. & 1.7.27

BRUCKLINN
Wir sind Kooperationspartner von «Brucklinn – Youth Theater Building Bridges», das Theater Festival von und mit Kindern und Jugendlichen, organisiert von Young Acting. Im Juni 27 findet das internationale Festival auch bei uns im Tiroler Landestheater statt. Schulklassen können sich bei Young Acting bewerben und ihr erarbeitetes Stück beim Festival zeigen.

ABENDS IM THEATER ...

Empfehlungen aus dem Programm

MARIA STUART
AB 10.10.26 / Kammerspiele / AB 14 JAHREN
Machtkampf, politische Rivalität und das Ringen um die Gunst in der Öffentlichkeit verdichten sich zu einem Finale, bei dem es keine Siegerinnen gibt. Regie führt Schauspiel-Co-Direktorin Bettina Bruinier, die sich einem ihrer persönlichen Lieblingsklassiker mit einem starken weiblichen Team auf und hinter der Bühne widmet.

BODIES
AB 17.10.26 / Großes Haus / AB 14 JAHREN
Zwei Stücke, ein Thema: Beim Tanzabend *Bodies* dreht sich alles um den Körper – als Marketingobjekt, Wohnraum für Geist und Seele oder als komplexer Organismus. Die Kombination von Marcel Leemanns *Meat Market* und Caroline Finns *Ober my Dead Body* verspricht einen stark gebilderten, mitreißenden und subtilen Doppelabend.

DER STURM ODER LA ISLA BONITA
AB 17.10.26 / Kammerspiele / AB 14 JAHREN
Wenn sich Strandliegen an Strandliegen reihen und einem morgens Handtücher um die Ohren fliegen, denken manche an den nächsten Cluburlaub; Regieperson Calixto Maria Schmutter denkt an Shakespeares *Der Sturm* und erweitert dessen Motive.

DON QUICHOTTE
AB 25.10.26 / Großes Haus / AB 12 JAHREN
Ein Ritter kämpft gegen Windmühlen und für die Liebe. Massenets Oper feiert diesen Träumer, der dem Leben Fantasie entgegensetzt. Die internationale erfolgreiche Regisseurin Julia Burbach schafft eine poetische, bildstarke Inszenierung mit Witz und leiser Melancholie.

BALL IM SAVOY
AB 7.11.26 / Großes Haus / AB 10 JAHREN
Kaum verheiratet, schon in der Krise: Ein Ball, ein Versprechen und ein verlockender Abend bringen bürgerliche Gewissheiten durcheinander. Paul Abrahams mitreißende Revueopereette wird zum kosmopolitischen Bühnenrausch. Erstmals am TLT inszeniert der fünffache Preisträger des BR-Operettenfroschs Christian von Götz.

TROUBLEMAKERS
AB 12.12.26 / Kammerspiele / AB 12 JAHREN
Um unterschiedliche Wahrnehmungen und Gesellschaftsdruck geht es im Tanzstück *Troublemakers*. Choreograf Lucas Valente rückt die Diagnose ADHS sowie die Auswirkungen für betroffene Menschen in den Mittelpunkt und nähert sich dem Thema mit Feingefühl und den Mitteln des tänzerischen Storytellings an.

MARIE ANTOINETTE ODER KUCHEN FÜR ALLE!
AB 30.1.27 / Kammerspiele / AB 14 JAHREN
Peter Jordans irrwitzige Komödie blickt auf das Leben des wohl berühmtesten französischen Königspaares, das in einer alternativen Geschichtsschreibung noch immer auf die Guillotine wartet. Inszeniert von den Mitbegründer:innen des Wiener Off-Theaters Bronski & Grünberg: Alexander Pschill und Kaja Dymnicki.

DER FEUERVOGEL & PETRUSCHKA
AB 6.3.27 / Großes Haus / AB 10 JAHREN
Diese Tanzproduktion mit Musik von Igor Strawinsky präsentiert zwei Ballettklassiker im zeitgenössischen Gewand. Gastchoreografin Maša Kolar nimmt eine eigene Interpretation der Stücke vor und fokussiert dabei märchenhaft-mystische Elemente wie gesellschaftlich-zeitgemäße Themen.

DIE DREIGROSCHENOPER
AB 8.5.27 / Großes Haus / AB 14 JAHREN
Die Songs wurden Welthits und Sätze wie «Erst kommt das Fressen, dann die Moral» zu geflügelten Worten. Schauspiel-Co-Direktorin Bettina Bruinier bringt die messerscharfe Satire mit sprühender Verve und einem hochmotivierten Ensemble auf die Bühne.

BRECHEN WIR AUS! DAS THEATERSTÜCK
AB 19.6.27 / Kammerspiele / AB 14 JAHREN
Die Dramatisierung der Undercover-Heldinnenreise der polnischen Jüdin Leokadia Just-man lässt den Atem anhalten. Anita Augustin, Michaela Senn und Eleni Palles, das Team hinter dieser Uraufführung, erzählen die unglaubliche und brutale Nazi-Verfolgung als berührendes Bühnenabenteuer, das vorwiegend in Innsbruck spielt.

POETRY SLAM MEETS ORCHESTRA
9. & 11.10.26 / Haus der Musik Innsbruck, Großer Saal / AB 14 JAHREN
In diesem einzigartigen Konzertformat bringen wir große symphonische Musik mit der pulsierenden Tiroler Poetryslam-Szene zusammen und feiern Ludwig van Beethoven und seine epochale Musik. Kombiniert mit frischen Texten von Katrin ohne h, Leo Dravoj und Emil Kaschka und moderiert von dem Mann, der das Feuer für die Spoken-Word-Kunst bereits vor über 20 Jahren hierzulande entfacht hat, dem Sprachinstallateur Markus Köhle.

VON BEETHOVEN BIS BEATBOX
28.2.27 / Großes Haus / AB 10 JAHREN
Ein Konzert für ein generationenübergreifendes Publikum voller Energie und gegenseitiger Inspiration. Zwei Tiroler Beatboxer, Samuel Plieger und Paul Pichler, treffen auf das TSOI und stellen sich einem freundschaftlichen, aber ambitionierten Battle. Außerdem mit dabei: die beiden Tiroler Hip-Hop-Tänzerinnen Jana Thaler und Sofia «Toffi» Leeb, sowie der bildende Künstler HNRX.

KOSTENLOSE ZUSATZANGEBOTE

MATERIALMAPPE
Zu ausgewählten Stücken stellen wir Ihnen eine eigens für Lehrer:innen vorbereitete Materialmappe mit konkreten Vorschlägen für die Vor- und Nachbereitung im Unterricht zur Verfügung.

EINFÜHRUNGEN / VORBEREITUNG IM UNTERRICHT

Es ist uns wichtig, dass Schüler:innen auf einen Theaterbesuch vorbereitet werden. Das kann bei uns im Theater stattfinden, z. B. in Form einer Einführung durch Dramaturg:innen oder eine Theaterpädagogin. Ausführlicher kann eine Einführung zu einem Stück im Unterricht erfolgen.

PROBENBEGLEITENDE SCHULKLASSE

Bei ausgewählten Produktionen bieten wir einer Schulklasse die Möglichkeit, eine Inszenierung in ihren verschiedenen Stadien vom Konzeptionsgespräch über eine Arbeitsprobe bis hin zu einer Endprobe zu begleiten. Die Schüler:innen können selbst aktiv werden und sich im Rahmen einer Projektarbeit mit der Produktion auseinandersetzen.

FÜHRUNG DURCH DAS TIROLER LANDESTHEATER

Gehen Sie mit Ihren Schüler:innen auf Entdeckungsreise durch das Theater, wir gewähren Ihnen einen exklusiven Blick hinter die Kulissen! Anmeldung und Information: fuehrungen@landestheater.at.

KÜNSTLER:INNENGESPRÄCHE

Wir vermitteln Ihnen Gespräche mit Regisseur:innen, Schauspielern:innen und Sänger:innen über deren Arbeit und über aktuelle Inszenierungen.

BERUFSORIENTIERUNG

Welche Berufe gibt es am Theater und welche Ausbildung braucht man dazu? Wir bieten Berufsorientierung direkt bei uns im Theater!

BLEIBEN WIR IN KONTAKT

Ein regelmäßiger Austausch mit Lehrer:innen ist uns sehr wichtig. Mit dem Newsletter bleiben Sie informiert, welche Vorstellungen für Schulen interessant wären. Außerdem planen wir auch für die Spielzeit 26/27 Info-Abende bei uns im Theater. Für den Schul-Newsletter können Sie sich bei u.oberleiter@landestheater.at anmelden.

KONTAKTE INFOS ANFRAGEN

USCHI OBERLEITER
Co-Direktorin Junges Theater
T +43 512 52074-358
E u.oberleiter@landestheater.at

LAURA NÖBAUER
Co-Direktorin Junges Theater
T +43 512 52074-352
E l.noebauer@landestheater.at

MARTINA NATTER
Leitung Zugabe: Theater- und Musikvermittlung
T +43 512 52074-128
M +43 660 1815765
E m.natter@landestheater.at

DANIELA OBERRAUCH
Theaterpädagogin
T +43 512 52074-359
E d.oberrrauch@landestheater.at

ABO JUNG

Das **ABO JUNG** bietet einen vielseitigen Einblick in das Programm des Tiroler Landestheaters – mit fünf Terminen im Großen Haus, einem Schauspiel in den Kammerspielen und einem Symphoniekonzert nach Wahl. Ein abwechslungsreiches Gesamtpaket für alle unter 27 JAHREN – um nur 75 €.

Für Schulen in Klassen- oder Gruppenstärke buchbar! Die Abo-Ausweise an einer Schule sind unter den Schüler:innen übertragbar. Nähere Informationen erhalten Sie bei Kassa & Aboservice: kassa@landestheater.at & T +43 512 52074-4

Die folgenden Produktionen sind im Abo Jung zu sehen, es kann aus drei Terminen gewählt werden, einzig *Von Beethoven bis Beatbox* hat einen Fixtermin.

Don Quichotte / Musiktheater / Großes Haus
Bodies / Tanz / Großes Haus
Ball im Savoy / Musiktheater / Großes Haus
Von Beethoven bis Beatbox / Konzert / Großes Haus (am 28.2.27)
Die Dreigroschenoper / Schauspiel / Großes Haus
Faust 1 + 2 + 3 / Schauspiel / Kammerspiele
Ein Symphoniekonzert nach Wahl

SCHULVORSTELLUNGEN

Für die folgenden Vorstellungen sind in dieser Spielzeit Vormittagsvorstellungen geplant:

9.12.26 / HÄNSEL UND GRETEL
18.2.27 / MARIE ANTOINETTE ODER KUCHEN FÜR ALLE!
3.3.27 / HÄNSEL UND GRETEL
4.6.27 / FAUST 1 + 2 + 3
23.6.27 / FAUST 1 + 2 + 3
30.6.27 / DIE DREIGROSCHENOPER