

**AINĀRS  
RUBIŅIS**  
DIRIGENT

Der lettische Dirigent war zuletzt Musikdirektor der Komischen Oper Berlin (2018-2022). Zu den Höhepunkten der vergangenen Saisons zählen außerdem Debüts an der English National Opera in London, beim Adelaide Symphony Orchestra, beim Staatsorchester Hannover sowie gefeierte Wiedereinladungen zum Orchestre National de Montpellier und dem Orchestre national d'Île-de-France. Seit der Spielzeit 25/26 ist er GMD des Staatstheaters Kassel sowie Chefdirigent des TSOI. In dieser Saison leitet er in Innsbruck neben dem Neujahrskonzert drei Symphoniekonzerte.

**JULIANA  
HAIDER**  
MODERATION

Die Tirolerin studierte Musik- und Tanzpädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und am Mozarteum Salzburg. Als Musikerin und Schauspielerin war sie bereits an verschiedensten Theatern in Österreich tätig, am TLT stand sie zuletzt in das *NEINhorn*, *Konferenz der Tiere* und *Schokolade* auf der Bühne. Außerdem wirkte sie bei Konzertprojekten der Musikvermittlung des TSOI (Zugabe) wie *Die Omama im Apfelbaum* oder *A Family Night at the Movies* mit und tritt regelmäßig als Orchesterhausmeisterin Klara in der *Klangwerkstatt* auf.

**ANDREA  
DE MAJO**  
MODERATION

Der gebürtige Italiener absolvierte 2013 seine Ausbildung zum Musicaldarsteller an der Theater- und Musicalakademie Fonderia delle Arti in Rom. Anschließend war er in Musicalproduktionen in Italien, Südtirol und der Schweiz zu sehen, u. a. in Bernsteins *West Side Story* an den Vereinigten Bühnen Bozen. Seit 2018 ist er Ensemblemitglied des TLT und verkörperte seither eine Vielzahl von Musical-, Operetten- und Opernrollen. In dieser Spielzeit ist er nach *Im weißen Rössl* und *Amore Tricolore* in *Die Fledermaus* und *Sein oder Nichtsein* zu erleben.

**VORVER-  
KAUFSSTART  
AB 2.1.26**

**Jene Kund:innen, die bis zum 31. Jänner 2026 Tickets für das Neujahrskonzert 2027 beim Kassa & Aboservice im Haus der Musik Innsbruck kaufen, erhalten 15 % Frühbucherbonus, solange der Vorrat reicht.**

**HERAUSGEBER** Tiroler Landestheater & Orchester GmbH Innsbruck *Intendantin* Mag.<sup>a</sup> Irene Girkingner, *MAS Kaufmännischer Direktor* Dr. Markus Lutz **REDAKTION** Mag.<sup>a</sup> Johanna Muschong **BILDNACHWEISE** *Umschlagfoto* Tobias Nicolai **DRUCK** Alpina Druck GmbH, 6020 Innsbruck **AGB** Es gelten die aktuellen AGB der Tiroler Landestheater und Orchester GmbH Innsbruck. Diese sind unter [www.landestheater.at/agb](http://www.landestheater.at/agb) sowie beim Kassa & Aboservice einsehbar. **REDAKTIONSSCHLUSS** 18.12.25 *Änderungen und Irrtümer vorbehalten*

[www.tsoi.at](http://www.tsoi.at)

**TIROLER  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK**

**Es war  
einmal...**

**EINE REISE IN ZAUBERHAfte MÄRCHENWELTEN**  
**NEUJAHRSKONZERT 2026**

# ES WAR EINMAL ...

Eine Reise in zauberhafte Märchenwelten

Neujahrskonzert 2026

1.1.26 / 17.00 Uhr  
Congress Innsbruck, Saal Tirol

*Dirigent* Ainārs Rubiķis  
*Moderation* Juliana Haider & Andrea De Majo

TIROLER  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK

## PROGRAMM

**Nikolai Rimski-Korsakow (1844 – 1908)**  
*Skazka* (Märchen), op. 29

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)**  
*Das Märchen von der schönen Melusine*, op. 32

**Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 – 1893)**  
*Blumenwalzer* aus dem Ballett *Der Nussknacker*

Pause

**Gioachino Rossini (1792 – 1868)**  
Ouvertüre zur Oper *La Cenerentola*

**Johann Strauss (1825 – 1899)**  
*Märchen aus dem Orient*, Walzer, op. 444

**Johann Strauss (1825 – 1899)**  
*Ballsträußchen*, Polka schnell für Orchester, op. 380

**Franz Lehár (1870 – 1948)**  
*Gold und Silber*, Walzer, op. 79

**Aram Chatschaturjan (1903 – 1978)**  
Walzer aus der Suite *Masquerade*