

## **PRESSEINFORMATION**

### **Dancing Angels**

**Choreografien von Enrique Gasa Valga, Nacho Duato & Jiří Kylián**

Immer wieder ist es Enrique Gasa Valga gelungen, dem begeisterten Innsbrucker Publikum Choreografen von Weltruhm zu präsentieren. *Dancing Angels* ist die Fortsetzung dieser ganz besonderen Tanzabende.

*Falling Angels* steht für das unerbittliche Streben nach Perfektion in der Profession des Tanzes und gleichzeitig für dessen Scheitern. Jiří Kylián nutzt die Trommelklänge einer Komposition von Steve Reich, um die für acht weibliche Tänzerinnen konzipierte Choreografie zu untermalen. Die Ursprünge der Tanzform Sarabande reichen bis in das Spanien des 16. Jahrhunderts zurück. Der damals als lasziv geltende und meist von Männern in Frauenkleidern ausgeführte Tanz ist heutzutage vor allem durch die höfischen Kompositionen des Barocks präsent. In *Sarabande* abstrahiert Jiří Kylián diesen Tanz und hebt sowohl dessen Humor als auch dessen Aggressivität hervor. Für sechs männliche Tänzer entworfen, ist Kyliáns choreografisches Vokabular dabei einmal mehr faszinierend.

Nacho Duato ist bekannt für fließend ineinander übergehende Bewegungen und die tänzerische Umsetzungen von existentiellen Fragestellungen. In *Gnawa* entführt er sein Publikum in die Welt der Nachkommen des titelgebenden Volkes und spürt der Natur Valencias mit ihren Aromen, Farben und Gerüchen nach.

Voller Ehrfurcht und Bewunderung für diese beiden Ausnahmechoreografen unternimmt Enrique Gasa Valga mit großem Respekt den Versuch, diesem energetischen und emotionalen Abend eine eigene, exklusiv hierfür geschaffene Choreografie zur Seite zu stellen.

Kammerspiele | Aufführungsdauer ca. 2 Stunden . Eine Pause

#### **LEADING TEAM & BESETZUNG:**

MAREAS Choreografie & Regie	Enrique Gasa Valga
MAREAS Kostüme	Andrea Kuprian
GNAWA Choreografie & Bühne	Nacho Duato
GNAWA Kostüme	Luis Devota, Modesto Lomba

SARABANDE Choreografie	Jiří Kylián
SARABANDE Kostüme	Joke Visser
FALLING ANGELS Choreografie	Jiří Kylián
FALLING ANGELS Kostüme	Joke Visser
MIT	
MAREAS Mond	Oumy Cissé, Addison Ector
MAREAS Sonne	Pilar Fernández, Marco Lo Presti
MAREAS Frühling	Camilla Danesi, Josué Ullate
MAREAS Sommer	Sayumi Nishii, Mitsuru Ito
MAREAS Herbst	Anna Greenberg, Gabriel Marseglia
MAREAS Winter	Lara Brandi, Marco Marangio
GNAWA	
GNAWA Main pas de deux	Gabriel Marseglia, Sayumi Nishii
GNAWA Solo Men	Addison Ector
GNAWA Duet	Lara Brandi, Marco Marangio
GNAWA Trio 1	Oumy Cissé, Josué Ullate, Mitsuru Ito
GNAWA Trio 2	Marco Lo Presti, Pilar Fernández, Camilla Danesi
GNAWA Solo Woman	Alice Amorotti
GNAWA Couple	Mingfu Guo, Olivia Swintek
GNAWA Men	Marco Lo Presti, Marco Marangio, Addison Ector, Josué Ullate
SARABANDE	Marco Lo Presti, Mingfu Guo, Josué Ullate, Marco Marangio, Gabriel Marseglia, Martin Seget'a
FALLING ANGELS	Alice Amorotti, Lara Brandi, Oumy Cissé, Camilla Danesi, Pilar Fernández, Anna Greenberg, Sayumi Nishii, Olivia Swintek

Fotos zur honorarfreien Veröffentlichung finden Sie unter [www.landestheater.at/presse](http://www.landestheater.at/presse).

**Pressekontakt:**

Mag. Silke Artner  
Pressesprecherin

Tiroler Landestheater und Orchester GmbH Innsbruck  
T +43 512 52074 364  
s.artner@landestheater.at  
[www.landestheater.at/presse](http://www.landestheater.at/presse)