



1. SYMPHONIEKONZERT 12. | 13. Oktober 2017

TIROLER SYMPHONIEORCHESTER INNSBRUCK

AZIZ SHOKHAKIMOV *Dirigent*
ANDREI KORUBEINIKOV *Klavier*
WILTENER SÄNGERKNABEN *Chor*

JOHANN SEBASTIAN BACH *Kantate „Nach dir, Herr, verlanget mich“ für Sopran, vierstimmigen Chor, Fagott, Streicher und Basso continuo BMV 150“*

BÉLA BARTÓK *Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 E-Dur Sz. 119*

JOHANNES BRAHMS *Symphonie Nr. 4 e-Moll op. 98*

Mit AZIZ SHOKHAKIMOV stellt sich der erste Kandidat für die Position des Chefdirigenten des TSOI dem Innsbrucker Publikum vor. Er dirigiert beim Symphoniekonzert der neuen Saison ein Programm, das unter dem Motto „RELIGIOSO“ den Bogen spannt von Bach über Brahms bis Bartók. Zudem sind die WILTENER SÄNGERKNABEN und der außergewöhnliche russische Pianist ANDREI KORUBEINIKOV zu erleben.

Mit erst 21 Jahren gewann Aziz Shokhakimov bereits den 2. Preis des angesehenen Internationalen Gustav-Mahler-Dirigentenwettbewerbs und 2016 den prestigeträchtigen Young Conductors Award der Salzburger Festspiele. Aziz Shokhakimov wurde 1988 in Taschkent (Usbekistan) geboren und als Sechsjähriger in die Uspenskij-Musikschule für musikalisch hochbegabte Kinder aufgenommen. Bereits mit 13 Jahren gab er vor dem Nationalen Symphonieorchester Usbekistan u. a. mit Beethovens 5. Symphonie sein Dirigentendebüt, ein Jahr später leitete er erstmals eine Vorstellung von *Carmen* an der Usbekischen Nationaloper. Seit der Spielzeit 2015.16 ist er an der Deutschen Oper am Rhein als Kapellmeister engagiert. Er wird regelmäßig von renommierten Klangkörpern eingeladen u. a. der Sächsischen Staatskapelle Dresden, dem Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, dem Tonkünstlerorchester Niederösterreich, dem London Philharmonic Orchestra oder dem Houston Symphony Orchestra.

Damit das Publikum auch einen ersten persönlichen Eindruck von den möglichen künftigen Chefdirektoren des TSOI bekommt, beantworten die Kandidaten heuer den berühmten „Questionnaire“ von Marcel Proust.

*Welchen Charakterzug bedauern Sie bei sich selbst am meisten? Verantwortungsgefühl.
Und bei anderen? Egoismus.*

*Was ist Ihr momentaner Geisteszustand? Ich bin kürzlich Vater geworden;
das stimmt mich sehr positiv.*

Welches Talent hätten Sie gern? Ich denke, ich habe alles, was ich brauche.

Wo möchten Sie leben? In den Bergen.

Wie würden Sie gern sterben? Während eines Traumes.

Was ist Ihr Motto? Niemand ist dein Feind, niemand ist dein Freund, jeder ist dein Lehrer.

Andrei Korobeinikov

Seit seinem ersten Rezital, das er achtjährig gab, ist Andrei Korobeinikov in vielen der berühmtesten Konzertsäle aufgetreten, darunter die Mailänder Scala, Suntory Hall Tokyo, Tonhalle Zürich, Konzerthaus Berlin, Philharmonie St. Petersburg, außerdem in Moskau, Paris, London, Washington, Johannesburg; und auch auf bekannten Festspielen, u.a. La Roque d'Anthéron, Gstaad oder Tokyo.

Zu seinen Partnern gehören Weltklasse-Orchester wie die in St. Petersburg, Moskau, Dresden, Paris, Hamburg, Wien und viele mehr; in Konzert und Kammermusik trat er mit bekannten Namen wie Wladimir Fedossejew, Ivan Fischer, dem Borodin Quartett oder dem Geiger Vadim Repin auf.

Mit letzterem wird er auch 2017/18 konzertieren, in Aix-en-Provence. Außerdem stehen u.a. Auftritte in Paris, München, Budapest oder St. Petersburg auf dem Programm.

Natürlich ist er auch auf CD-Aufnahmen vertreten, z.B. mit Skrjabin, Schostakowitsch und Prokofjew, und wurde dafür vielfach ausgezeichnet.

Das 1886 in Russland geborene Multitalent wurde nicht nur am Moskauer Konservatorium als „Bester Musiker des Jahrzehnts“ ausgezeichnet, sondern studierte parallel dazu auch Jus, komponiert selbst und schreibt Gedichte.

KONZERTTERMINE

Donnerstag, 12. Oktober und Freitag, 13. Oktober 2017, jeweils um 20.00 Uhr im Congress Innsbruck / Saal Tirol.

Vor dem Konzert findet um 19.15 Uhr eine Einführung im Foyer statt.



KARTENVORVERKAUF

Tiroler Landestheater - Kassen im Foyer des Großen Hauses (T: 0512.52074.4, F: 0512.52074.338, M: kassa@landestheater.at), an Werktagen Montag - Freitag von 10.00 – 19.00 Uhr, Samstag 10.00 – 18.30 Uhr. Sonn- und feiertags bleibt die Kassa geschlossen. Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Tiroler Landestheater und Orchester GmbH Innsbruck.

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung:

Stefan Ruhl

Leitung Kommunikation, Marketing & Vertrieb

Telefon +43.512.52074.354 | s.ruhl@landestheater.at

Katharina Gheri

Sekretariat Kommunikation & Dramaturgie

Telefon +43.512.52074.353 | k.gheri@landestheater.at