

PRESSEINFORMATION

Der große Gatsby

Tanztheater von Enrique Gasa Valga. Libretto von Enrique Gasa Valga und Albert Serradó nach dem gleichnamigen Roman von F. Scott Fitzgerald.

Jay Gatsby ist ein junger Millionär, der auf Long Island an der Ostküste der USA lebt – und von einer faszinierenden Aura umgeben ist: Seine undurchsichtigen Geschäfte, die geheimnisumwitterte Herkunft und sein unermesslich scheinendes Vermögen bieten Stoff für viele Gerüchte. Obwohl ihm die Welt zu Füßen zu liegen scheint und er in seinem Haus rauschende Tanzpartys für die New Yorker Gesellschaft veranstaltet, ist er einsam. Im Grunde seines Herzens möchte er die Vergangenheit zurückholen und wieder mit der Liebe seines Lebens, Daisy, zusammen sein. Doch die hat den raubeinigen Ex-Football- und jetzigen Polospieler Tom Buchanan geheiratet.

Nick Carraway, ein Cousin zweiten Grades von Daisy, besucht das Ehepaar auf seinem Anwesen. Es entsteht eine lockere Freundschaft und Nick beschließt, in die Nähe zu ziehen – just in das Nachbarhaus von Gatsby, den Nick bald persönlich kennenlernt. So kommen sich auch Daisy und Gatsby wieder näher – bis ein tödlich verlaufender Autounfall eine zerstörerische Dynamik in Gang setzt.

Mit seinem Roman *Der große Gatsby* gelang dem US-amerikanischen Autor F. Scott Fitzgerald 1925 ein wahres Meisterwerk. Er schuf dabei ein treffendes Porträt der sogenannten „Roaring Twenties“, der von wirtschaftlichem Wachstum, Prohibition, Kriminalität und Jazz geprägten 1920er-Jahre in den Vereinigten Staaten. Die angesprochenen Themen wie Dekadenz, Ausschweifungen, Idealismus und gesellschaftliche Umbrüche bieten eine breitgefächerte Grundlage für Enrique Gasa Valgas neuestes Tanzabenteuer.

Premiere am 29. Oktober 2022

Großes Haus | Spieldauer ca. 1 Stunde 50 Minuten . Eine Pause

LEADING TEAM & BESETZUNG:

CHOREOGRAFIE & REGIE	Enrique Gasa Valga
CHOREOGRAFISCHE ASSISTENZ	Martine Reyn
BÜHNE	Helfried Lauckner
KOSTÜME	Birgit Edelbauer-Heiss

Jay Gatsby	Michele Anastasi
Daisy Buchanan, seine Jugendliebe	Camilla Danesi
Thomas Buchanan, ihr Ehemann	Marco Lo Presti
Nick Carraway, Daisys Cousin	Samuel Winkler
Jordan Baker, Daisys beste Freundin	Sayumi Nishii
Myrtle Wilson, Geliebte von Thomas	Alice Amorotti
George B. Wilson, ihr Ehemann	Gabriel Marseglia
High Society / Partygesellschaft	Alice Amorotti, Lara Brandi, Sandra Chamocho Castro, Pilar Fernández, Anna Greenberg, Sayumi Nishii, Olivia Swintek, Paula Tarragüel Aguilar, Mingfu Guo, Mitsuru Ito, Marco Lo Presti, Gabriel Marseglia, Martin Seget'a, Locke Venturato
Stimme	Greta Marcolongo
Band	Roberto Tubaro/Klavier, Stefano Nicli/Gitarre, Marco Stagni/Kontrabass, Matteo Cuzzolin/Saxophon, Matteo Dallapè/Schlagzeug, Marco Pisoni/Klarinette/Saxophon)

Fotos zur honorarfreien Veröffentlichung finden Sie unter
www.landestheater.at/presseproduktion/der-grosse-gatsby.

Pressekontakt:

Mag. Désirée Burtscher
Pressesprecherin

Tiroler Landestheater und Orchester GmbH Innsbruck
T +43 512 52074 364
d.burtscher@landestheater.at
www.landestheater.at/presse