

HERAUSGEBER

Tiroler Landestheater & Orchester GmbH Innsbruck
Rennweg 2, 6020 Innsbruck, T +43 512 52074, tiroler@landestheater.at
INTENDANT Mag. Johannes Reitmeier REDAKTION Mag. Uschi Oberleiter
GESTALTUNG Simone Berthold & Magdalena Rainer
ILLUSTRATIONEN Vanessa Sonnewend
DRUCK Alpina Druck GmbH, 6020 Innsbruck
PREIS € 1,20

TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK

SPIELZEIT 2022.23

SOCIALIZE WITH US    



210



AB 5
JAHREN



SUMSI CLUB

Hol dir jetzt deine Sumsi Card

WILLKOMMEN IM SUMSI CLUB.

Im Sumsi Club lernst du, was Sparen bedeutet und wie man mit Geld richtig umgeht. Denn früh übt sich, wer ein großer Sparer werden will.

KONRAD ODER DAS KIND AUS DER KONSERVENBÜCHSE

SCHAUSPIEL VON CHRISTINE NÖSTLINGER

KONRAD ODER DAS KIND AUS DER KONSERVENBÜCHSE

SCHAUSPIEL FÜR JUNGES PUBLIKUM VON CHRISTINE NÖSTLINGER

PREMIERE . 13. NOVEMBER 2022 . KAMMERSPIELE

Aufführungsdauer ca. 70 Minuten . Keine Pause

KONRAD **Bernhard Wolf**

BERTI BARTOLOTTI **Petra Alexandra Pippan**

EGON / GROSSER HIMMELBLAUER MANN **Hans Danner**

KITTI / MUTTER **Teresa Waas**

BRIEFTRÄGERIN / KLEINER HIMMELBLAUER MANN /

FABRIKDIREKTORIN **Elena-Maria Knapp**

REGIE Felix Metzner

BÜHNE & KOSTÜME Julia Neuhold & Leah Watzdorf

LICHT Michael Reinisch

DRAMATURGIE Uschi Oberleiter

REGIEASSISTENZ & SPIELLEITUNG Elena Ledochowski

INSPIZIENZ Elisabeth Kainrath

SOUFFLAGE Thomas Kleissl

TECHNISCHE LEITUNG Alexander Egger TECHNISCHE PRODUKTIONSASSISTENTIN Franziska Goller BÜHNENMEISTER Wolfgang Elsenhans TON Georg Stadler LEITERIN DER KOSTÜMWERKSTÄTTEN Andrea Kuprian KOSTÜMWERKSTÄTTEN Tatyana Petrichenko, Manuela Anich-Tschol MASKEN UND FRISUREN Marisa Di Spalatro REQUISITEN Andreas Vollgruber LEITERIN DER DEKORATIONSWERKSTÄTTEN Franziska Goller TISCHLEREI Rainer Ebenbichler SCHLOSSEREI Karl Gögele TAPEZIEREREI Roman Fender MALERSAAL Gerald Kofler

AUFFÜHRUNGSRECHTE Verlag der Kindertheater, Hamburg

Partner der Sparte Junges Publikum

Raiffeisen 

HANDLUNG

„Ihnen werden die vereinigten Versandhäuser noch einmal ein Denkmal errichten“, schimpft der arme Briefträger, der Frau Berti Bartolottis Bezirk zugeteilt ist. Schon wieder muss er ein Riesenpaket die Treppen hinaufschleppen, das wiegt bestimmt um die 25 Kilo! Darin: eine Riesen-dose. Und darin wiederum: ein fabrikneues Kind. Steril verpackt, pflegeleicht und bestens erzogen. Ein Instant-Kind? Irgendwie kann Frau Bartolotti sich gar nicht erinnern, ein Kind bestellt zu haben. Aber zurückgeschickt wird nichts, da will sich Frau Bartolotti doch lieber um Kleidung und Zuneigung für den siebenjährigen Konrad kümmern. Und trotz aller Unterschiede – Berti Bartolotti ist eine verrückte Chaotin, Konrad hingegen ein ordnungsliebender Musterknabe – schließt sie den Jungen schnell ins Herz. Egon, Bertis Freund, ist

ganz fasziniert von Konrads perfektem Benehmen und wird kurzerhand sein Vater. Während die frischgebackenen Eltern sich schon bald um ihre Rechte zu streiten beginnen, muss Konrad in der Schule feststellen, dass man mit richtigem Benehmen nicht leicht Freund*innen findet. Als nun auch noch die Kinder-Fabrik Konrad zurückhaben will, da die Zustellung ein Fehler war, fangen die Probleme erst richtig an, denn aus dem Vorzeigekind muss schnellstens ein Rotzlöffel werden.

Glücklicherweise sind die wundervollen Geschichten von Christine Nöstlinger bis heute aus den Kinderzimmern nicht wegzudenken, denn immer steckt in ihnen ein Plädoyer für kindliche Anarchie. Das beste Beispiel dafür ist Konrad oder Das Kind aus der Konservenbüchse.



DEIN CRASHKURS FÜR KONRAD:

SO VERWANDELT MAN BRAVE ENGEL IN WINDESEILE IN RICHTIGE ROTZLÖFFEL!

DAS IST BEI UNS ZUHAUSE VERBOTEN -
also nur für Konrad oder ähnliche Rabauken erlaubt:

TO-DO-LISTE:



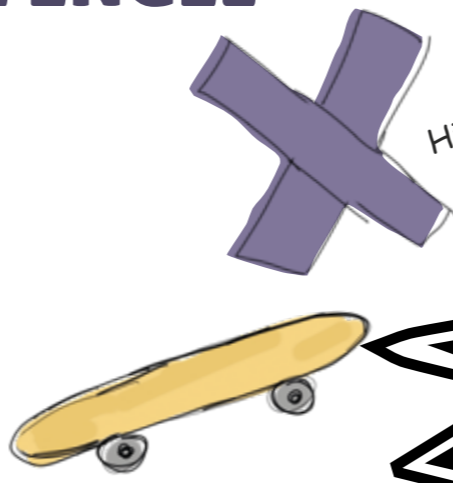
- TELEFONSTREICH GESPIELT**
- Salzstreuer mit Zucker aufgefüllt
- Zahnpasta auf die Türklinke geschmiert
- Furzkissen der Oma untergeschummelt
- Badezimmer mit Rasierschaum verziert
- UHREN UMGESTELLT**
- Papa im Schlaf angemalt
- Gummispinne im Essen versteckt
- SCHUHE VERSTECKT**



Scheiße sagt man nicht!

Hier ist Platz für frei erfundene + megalustige Schimpfwörter:

Sowas finden nur Eltern + Streber*innen gut - bitte **NICHT** nachmachen !!!



schmieden g...e Pläne

VERGISST MAN NICHT!

haben nicht nur **Freund*innen**

KRIEGEN TROTZDEM WAS VOM CHRISTKIND?



grölen ihre Lieblingslieder

ECHE STEIEZIS

20 kennen mindestens Schimpfwörter

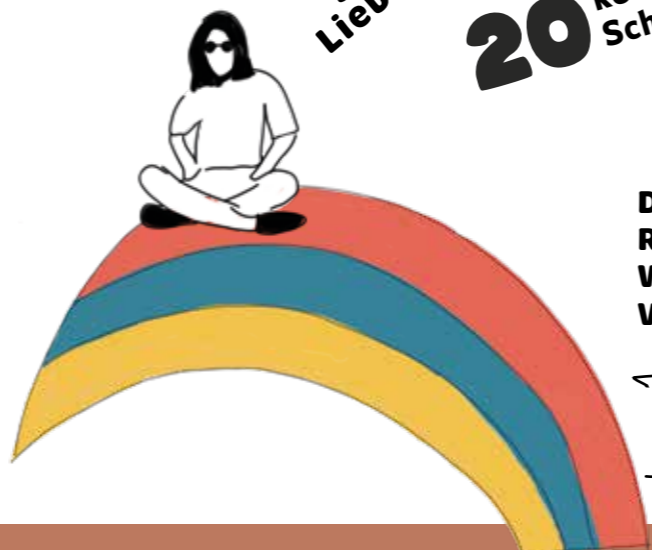
haben **viele** Geheimnisse

haben öfters mal **HAUSARREST**



malen sich **TATTOOS**

FALLEN nicht von den **BÄUMEN**



DIESER VIELVERSPRECHENDE ROTZLÖFFEL-INTENSIV-KURS WURDE GESTALTET VON:

Name:
