

PRESSEINFORMATION

Lakmé

Oper von Léo Delibes . Text von Edmond Gondinet und Philippe Gille

Léo Delibes *Lakmé* spielt in Indien während der Kolonialzeit. Fasziniert von dem in seinem Heimatland aufsehenerregenden Roman *Le Mariage de Loti* eines auf Tahiti lebenden ehemaligen französischen Marineoffiziers, wählte der Komponist den Stoff als Grundlage für eine Oper.

Delibes' Werk erzählt von der Liebe zwischen Lakmé, der Tochter eines Hindu-Priesters, und dem englischen Offizier Gerald. Lakmé's Vater versucht mit brutalen Mitteln, diese Verbindung zu verhindern. Frederick will seinen Freund Gerald wieder zurück in die Armee holen. Können die Gefühle des ungleichen Paares diesen Anfechtungen standhalten? Kann das sagenumwobene Wasser der heiligen Quelle die Liebe für immer festigen?

Die aufwändig ausgestattete Uraufführung von *Lakmé* 1883 an der Pariser Opéra Comique gestaltete sich zu einem Triumph, denn das Werk traf mit seinem orientalischen Flair genau den Modegeschmack des Exotismus. Auch die Entwürfe des Bühnenbilds und der Kostüme zur Inszenierung in Innsbruck, wo die Oper zum ersten Mal zu sehen sein wird, versprechen einen optischen Hochgenuss.

Léo Delibes, dessen Name insbesondere durch sein Ballett *Coppélia* bis heute bekannt ist, verzaubert durch seinen melodischen Einfallsreichtum. Das „Blumenduett“, in dem Lakmé und ihre Begleiterin Mallika die Schönheit der Natur besingen, fand sogar Einzug in die Werbung. Die sogenannte „Glöckchenarie“ Lakmé's, das Lied von der Legende der Tochter des Parias, ist ein Bravourstück für Koloratursoprane.

Premiere am 26. November 2022

Großes Haus | Spieldauer ca. 2 Stunden 30 Minuten . Pause nach dem 1. Akt

Einführung im Foyer Großes Haus 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn

In französischer Sprache mit deutschen Übertiteln

LEADING TEAM & BESETZUNG:

MUSIKALISCHE LEITUNG	Tommaso Turchetta
REGIE	Hinrich Horstkotte
BÜHNE	Nicolas Bovey
KOSTÜME	Hinrich Horstkotte
DRAMATURGIE	Thomas Schmidt-Ehrenberg
Lakmé	Judith Spießer / Annina Wachter
Gérald	Jon Jurgens / Leonardo Ferrando
Nilakantha	Matthias Hoffmann
Frédéric	Alec Avedissian / Wolfgang Resch
Mallika	Irina Maltseva
Ellen	Felicitas Fuchs-Wittekindt
Rose	Ana Akhmeteli
Mistress Bentson	Susanna von der Burg
Hadji	Dale Albright
Ein Wahrsager	Michael Gann
Ein chinesischer Händler	Junghwan Lee
Ein Kuravar	Julien Horbatuk

Fotos zur honorarfreien Veröffentlichung finden Sie unter
www.landestheater.at/presseproduktion/lakme.

Pressekontakt:

Mag. Désirée Burtscher
Pressesprecherin

Tiroler Landestheater und Orchester GmbH Innsbruck
T +43 512 52074 364
d.burtscher@landestheater.at
www.landestheater.at/presse