

# SPIELZEIT 23/24

## Übersicht Premieren & Konzerte nach Datum

|                |       |  |        |
|----------------|-------|--|--------|
| 16.9.23        | 19.30 | <b>SING ME NOT A BALLAD LIEDERABEND</b><br>Auf den Spuren von Brecht & Weill: Birgit Minichmayr gibt Lotte Lenya.  | KSP    |
| 23.9.23        | 19.00 | <b>DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN MUSIKTHEATER</b><br>Oper in vier Akten und einem Prolog von Sergej S. Prokofjew   | GH     |
| 6.10.23        | 20.00 | <b>WAS IHR WOLLT SCHAUSPIEL</b><br>Sein und Schein in William Shakespeares Verwechslungsspiel  | KSP    |
| 7.10.23        | 19.00 | <b>DIE VIER JAHRESZEITEN (UA) TANZ</b><br>Max Richters Rekomposition von Vivaldis Werk: Tanzstück von Marcel Leemann   | GH     |
| 11.10.23       | 20.00 | <b>IM PORTRAIT – SCHÖNBERG I KLAVIER &amp; CO</b><br>Arnold Schönbergs gesamtes Soloklavierwerk, <i>Klavier</i> Michael Schöch   | HDM GS |
| 19. & 20.10.23 | 20.00 | <b>GESTERN UND HEUTE 1. SYMPHONIEKONZERT</b><br>Gioachino Rossini / Johannes Brahms / Christof Dienz / Antonín Dvořák  | CON    |
| 27.10.23       | 20.00 | <b>CREATION (PICTURES FOR DORIAN) (ÖEA) SCHAUSPIEL</b><br>Performance von Gob Squad – quer durch alle Generationen   | KSP    |
| 27.10.23       | 20.00 | <b>DAS CABINET DES DR. CALIGARI SCREEN &amp; SCORE</b><br>Mit Wolfgang Mitterers Stummfilmmusik (ÖEA)<br>Tiroler Symphonieorchester Innsbruck, <i>Leitung</i> Oswald Sallaberger | HDM GS |
| 28.10.23       | 19.00 | <b>ODYSSEE (ÖEA) SCHAUSPIEL</b><br>Roland Schimmelpfennig übersetzt Homers Irrfahrten des Odysseus ins Heute   | GH     |
| 17.11.23       | 20.00 | <b>KLAVIERMUSIK VON RACHMANINOW KLAVIER &amp; CO</b><br>Konzert zum 150. Geburtstag Sergej Rachmaninows<br>Studierende des Tiroler Landeskonservatoriums                         | HDM GS |
| 18.11.23       | 19.00 | <b>LA BOHÈME MUSIKTHEATER</b><br>Oper in vier Bildern von Giacomo Puccini  | GH     |
| 22.11.23       | 20.00 | <b>HÄNDELS WASSERMUSIK ACADEMIE KONZERT</b><br>Georg Kallweit und das Orchester konsBarock   | HDM GS |
| 23. & 24.11.23 | 20.00 | <b>MÄRCHEN UND LEGENDEN 2. SYMPHONIEKONZERT</b><br>Johan Svendsen / Robert Schumann / Alexander Zemlinsky  | CON    |
| 24.11.23       | 20.30 | <b>DIE BERGBAHN SCHAUSPIEL</b><br>Livehörspiel nach dem Volksstück von Ödön von Horváth  | [K2]   |
| 25.11.23       | 19.00 | <b>SCHILLER BALLADEN RAVE (GAST) SCHAUSPIEL</b><br>Techno Meets Schiller: Philipp Hochmair & Die Elektrohand Gottes  | GH     |
| 3.12.23        | 20.00 | <b>STADLER QUARTETT HDM IN CONCERT</b><br>Alle Streichquartette von Prokofjew und Hartmann   | HDM GS |
| 9.12.23        | 19.30 | <b>SAFE GROUND (UA) TANZ</b><br>Einblick ins Innere: Tanzstück von Marcel Leemann mit Musik von NENDA  | KSP    |
| 16.12.23       | 19.00 | <b>SUNSET BOULEVARD MUSIKTHEATER</b><br>Musical von Andrew Lloyd Webber  | GH     |
| 21.12.23       | 20.00 | <b>EIN BEETHOVENFEST ACADEMIE KONZERT</b><br>Johannes Pramsohler und das Tiroler Symphonieorchester Innsbruck  | HDM GS |

|               |       |   |        |
|---------------|-------|---|--------|
| 13.1.24       | 19.00 | <b>ALS WAPPENADLER BIN ICH EINE SCHILDKRÖTE</b> (UA) SCHAUSPIEL<br>Ein Otto-Grünmandl-Abend mit Musik von Franui  | GH     |
| 18. & 19.1.24 | 20.00 | <b>BÖHMEN LIEGT AM MEER 3. SYMPHONIEKONZERT</b><br>Antonín Dvořák / Bohuslav Martinů / Wolfgang A. Mozart   | CON    |
| 20.1.24       | 19.30 | <b>FREIHEIT IN KRÄHWINKEL</b> SCHAUSPIEL<br>Posse mit Gesang von Johann Nestroy   | KSP    |
| 20.1.24       | 20.00 | <b>IM PORTRAIT – SCHÖNBERG II WORT &amp; MUSIK</b><br>Serenade und Suite Sallaberger Music Project, <i>Violine &amp; Leitung</i> Oswald Sallaberger                     | HDM GS |
| 27.1.24       | 20.00 | <b>AUFTAKT – KONSPRECOLLEGE</b> HDM IN CONCERT<br>Ein Konzert zu Mozarts 268. Geburtstag  | HDM GS |
| 8.2.24        | 20.00 | <b>PROKOFJEW KLAVIERSONATEN I</b> KLAVIER & CO<br>Alexey Zuev, Klavier  | HDM GS |
| 10.2.24       | 19.00 | <b>THE FAIRY QUEEN</b> (UA) MUSIKTHEATER & SCHAUSPIEL & TANZ<br>Ein Electronic-Barock-Musiktheater nach Henry Purcell   | GH     |
| 22. & 23.2.24 | 20.00 | <b>JAHRE, ZEITEN, JAHRESZEITEN 4. SYMPHONIEKONZERT</b><br>Claude Debussy / Richard Strauss / Pjotr Iljitsch Tschaikowsky  | CON    |
| 9.3.24        | 19.00 | <b>STABAT MATER &amp; LES NOCES</b> (ÖEA) TANZ & MUSIKTHEATER<br>Doppelabend mit bedeutender Handschrift: Tanzstücke von Edward Clug                                    | GH     |
| 10.3.24       | 19.30 | <b>DES SIMPLICIUS SIMPLICISSIMUS JUGEND</b> (ÖEA) MUSIKTHEATER<br>Oper von Karl Amadeus Hartmann  | KSP    |
| 14. & 15.3.24 | 20.00 | <b>WURZELN UND FLÜGEL 5. SYMPHONIEKONZERT</b><br>Ottorino Respighi / Ralph Vaughan Williams / Wolfgang A. Mozart<br><b>Ouvertüre</b> Jean Sibelius / Wolfgang A. Mozart | CON    |
| 21.3.24       | 20.00 | <b>CHARLES MINGUS – EPITAPH</b> HDM IN CONCERT<br>Titus Engel und das konsJAZZ-Orchester  | HDM GS |
| 6.4.24        | 19.00 | <b>CAFÉ SCHINDLER</b> (UA) SCHAUSPIEL<br>Nach der biografischen Erzählung von Meriel Schindler  | GH     |
| 13.4.24       | 19.30 | <b>AMORE TRICOLORE</b> (UA) SCHAUSPIEL<br>Dolce Vita: Eine musikalische Reise durch Bella Italia  | KSP    |
| 14.4.24       | 20.00 | <b>DER ZAUBER DES FLAMENCO</b> HDM IN CONCERT<br>Musik aus Spanien mit Benjamin Schmid und Flamencotanz   | HDM GS |
| 17.4.24       | 20.00 | <b>PROKOFJEW KLAVIERSONATEN II</b> KLAVIER & CO<br>Olli Mustonen, Klavier   | HDM GS |
| 18. & 19.4.24 | 20.00 | <b>STÄDTEBILDER 6. SYMPHONIEKONZERT</b><br>George Gershwin / Jessie Montgomery / Wolfgang A. Mozart   | CON    |
| 26.4.24       | 20.00 | <b>ALL TOO WELL</b> (UA) TANZ<br>Rhythmus, Emotionen und Rituale: Tanzstück von Alleyne Dance   | KSP    |
| 27.4.24       | 19.00 | <b>LE NOZZE DI FIGARO</b> MUSIKTHEATER<br>Opera buffa in vier Akten von Wolfgang A. Mozart  | GH     |
| 3.5.24        | 20.00 | <b>SONNE</b> (UA) TANZ & SCHAUSPIEL<br>Doris Uhlich und der Kinderchor des Tiroler Landestheaters   | KSP    |
| 4.5.24        | 20.00 | <b>MEINE GENIALE FREUNDIN</b> (ÖEA) SCHAUSPIEL<br>Die TLT-Theaterserie nach dem Roman von Elena Ferrante  | [K2]   |
| 8.5.24        | 20.00 | <b>MY FAVOURITE TUNES</b> HDM IN CONCERT<br>Stephan Costa Jazz-X-tet  | HDM GS |
| 16. & 17.5.24 | 20.00 | <b>TANZ DER KULTUREN 7. SYMPHONIEKONZERT</b><br>Béla Bartók / Astor Piazzolla / Fazıl Say   | CON    |
| 18.5.24       | 19.30 | <b>HERKUNFT</b> (ÖEA) SCHAUSPIEL<br>Heimat & Identität nach dem Roman von Saša Stanišić   | KSP    |
| 23.5.24       | 20.00 | <b>JAZZPIANO SOLO I</b> KLAVIER & CO<br>Fred Hersch, Klavier  | HDM GS |
| 25.5.24       | 19.00 | <b>PETER PAN – THE DARK SIDE</b> (ÖEA) MUSIKTHEATER<br>Oper von Wolfgang Mitterer   | GH     |
| 6.6.24        | 20.00 | <b>JAZZPIANO SOLO II</b> KLAVIER & CO<br>Christian Wegscheider, Klavier   | HDM GS |
| 8.6.24        | 19.30 | <b>GI3F (GOTT IST DREI FRAUEN)</b> SCHAUSPIEL<br>Theaterstück von Miru Miroslava Svolicova  | KSP    |
| 15.6.24       | 19.00 | <b>FRAU LUNA</b> MUSIKTHEATER & TANZ<br>Operette in zwei Akten von Paul Lincke  | GH     |
| 20. & 21.6.24 | 20.00 | <b>VOLKSLIEDER UND WEISEN 8. SYMPHONIEKONZERT</b><br>George Enescu / Franz Liszt / Gustav Mahler  | CON    |