

TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK

EINNAHMEN- UND BESUCHER.INNEN STATISTIK

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

INHALTSVERZEICHNIS

INHALTSVERZEICHNIS	2
GROSSES HAUS	4
Prozentuelle Auslastung	4
Nach Spielgattungen	5
Nach Stücken	6
GROSSES HAUS . FOYER	7
Nach Spielgattungen und Stücken	7
KAMMERSPIELE	9
Prozentuelle Auslastung	9
Nach Spielgattungen	10
Nach Stücken	11
[K2]	13
Prozentuelle Auslastung	13
Nach Spielgattungen	14
Nach Stücken	15
PROBEBÜHNEN	17
CONGRESS . SAAL TIROL	19
Prozentuelle Auslastung	19
Nach Spielgattungen	20
Nach Stücken	21
HAUS DER MUSIK INNSBRUCK GROSSER SAAL	23
Prozentuelle Auslastung	23
Nach Spielgattungen	24
Nach Stücken	25
HAUS DER MUSIK INNSBRUCK KLEINER SAAL	27
Prozentuelle Auslastung	27
Nach Spielgattungen	28
Nach Stücken	29
MOBILE PRODUKTIONEN . FÜHRUNGEN . KONZERT- UND THEATERPÄDAGOGIK	31
Nach Stücken	31
GESAMTÜBERSICHT	34
VERGLEICH	37
RÜCKFRAGEN	40

**TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK**

GROSSES HAUS

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

GROSSES HAUS

Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	175	
Plätze	789	
Maximale Auslastung	138.075	
Abzüglich technischer Sperrungen	14	
Abzüglich sonstiger Sperrungen	4.655	
Abzüglich Dienstsitze	1.820	
Mögliche Auslastung	131.586	100 %
Tatsächliche Auslastung	112.875	85,78 %
Abonnementkarten	56.105	42,64 %
Vollpreiskarten	30.655	23,29 %
Ermäßigte Karten	20.279	15,41 %
Regiekarten	3.417	2,60 %
Freikarten	2.419	1,84 %
Nicht genutzt	18.711	14,22 %

GROSSES HAUS

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	59		36.429	1.013.433,31
Musical	45		33.379	1.093.280,72
Schauspiel	45		24.125	580.814,29
Tanztheater	26		18.942	598.253,02
	175		112.875	3.285.781,34

Begleit- und Werbeva.	4		9.300	Eintritt frei
	4		9.300	-

GROSSES HAUS

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	16	Carmen	11.381	324.298,93
	13	Simon Boccanegra	8.074	227.194,99
	10	Liliom	5.134	132.961,47
	14	Mignon	7.307	198.639,45
	6	Don Giovanni	4.533	130.338,47
	59		36.429	1.013.433,31
Musical	16	West Side Story	11.859	411.128,56
	16	Hello, Dolly!	11.730	363.151,74
	13	Chicago	9.790	319.000,42
	45		33.379	1.093.280,72
Schauspiel	14	Das goldene Vlies	7.293	174.874,51
	16	Radetzkymarsch	8.158	196.235,95
	15	Die unglaubliche Tragödie von Richard III.	8.674	209.703,83
	45		24.125	580.814,29
Tanztheater	12	A Midsummer Night`s Dream	9.060	273.475,64
	13	Una Noche Elegante	9.102	276.462,83
	1	Ballettgala mit Bühnendinner	780	48.314,55
	26		18.942	598.253,02

Begleit- und Werbeva.	1	Theaterfest	5.000	Eintritt frei
	1	Carmen für alle	3.500	Eintritt frei
	1	Matinee zu: Die unglaubliche Tragödie von Richard III.	400	Eintritt frei
	1	Öffentliche Probe zu: Radetzkymarsch	400	Eintritt frei
	4		9.300	-

GROSSES HAUS . FOYER

Nach Spielgattungen und Stücken

Begleit- und Werbeva.	1	Matinee: Carmen	150	Eintritt frei
	1	Matinee: A Midsummer Night's Dream	150	Eintritt frei
	1	Matinee: The Fall of the House of Usher	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Simon Boccanegra	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Frida Kahlo – Nueva Pasión	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Hello, Dolly!	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Die Österreicherinnen	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Una Noche Elegante	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Liliom	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Der Trafikant	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Mignon	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Astoria	150	Eintritt frei
	1	Matinee: Chicago	150	Eintritt frei
	13		1.950	-

TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK

KAMMERSPIELE

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

KAMMERSPIELE

Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	160	
Plätze	216	
Maximale Auslastung	34.560	
Abzüglich technischer Sperrungen	0	
Abzüglich sonstiger Sperrungen	232	
Abzüglich Dienstsitze	641	
Mögliche Auslastung	33.687	100 %
Tatsächliche Auslastung	33.001	97,96 %
Abonnementkarten	10.878	32,29 %
Vollpreiskarten	9.968	29,59 %
Ermäßigte Karten	10.222	30,34 %
Regiekarten	618	1,84 %
Freikarten	1.315	3,90 %
Nicht genutzt	686	2,04 %

KAMMERSPIELE

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	14		2.889	55.986,97
Schauspiel	84		17.406	352.155,89
Tanztheater	27		5.727	127.247,26
Kinderstück	33		6.571	54.451,45
Sonstiges	1		194	940,91
Geschl. Vorstellung	1		214	4.960,00
	160		33.001	595.742,48
Begleit- und Werbeva.	2		379	Eintritt frei
	2		379	-

KAMMERSPIELE

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	14	The Fall of the House of Usher	2.889	55.986,97
	14		2.889	55.986,97
Schauspiel	20	Vomperloch	4.165	85.136,51
	17	Totenfrau	3.584	85.949,31
	14	Die Österreicherinnen	2.901	57.477,48
	17	Der Trafikant	3.545	64.727,82
	10	Astoria	1.969	35.491,88
	6	Die Deutschlehrerin	1.242	23.372,89
	84		17.406	352.155,89
Tanztheater	14	Frida Kahlo – Nueva Pasi3n	2.966	68.872,69
	13	Der blaue Engel	2.761	58.374,57
	27		5.727	127.247,26
Kinderstück	1	ERWIN 1 – Blick hinter die Kulissen von Pinocchio	186	846,18
	32	Pinocchio	6.385	53.605,27
	33		6.571	54.451,45
Sonstiges	1	Kinderchor Konzert	194	940,91
	1		194	940,91
Geschl. Vorstellung	1	Damen Lions Club Innsbruck Victoria – Frida Kahlo – Nueva Pasi3n	214	4.960,00
	1		214	4.960,00

Begleit- und Werbeva.	1	Die Deutschlehrerin – Öffentliche Probe	179	Eintritt frei
	1	Matinee: Der blaue Engel	200	Eintritt frei
	2		379	-

**TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK**

[K2]

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

[K2]

Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	65	
Plätze	wechselnd	
Maximale Auslastung	3.418	
Abzüglich technischer Sperrungen	0	
Abzüglich sonstiger Sperrungen	0	
Abzüglich Dienstsitze	0	
Mögliche Auslastung	3.418	100 %
Tatsächliche Auslastung	3.102	90,75 %
Abonnementkarten	102	2,98 %
Vollpreiskarten	1.216	35,58 %
Ermäßigte Karten	1.513	44,27 %
Regiekarten	21	0,61 %
Freikarten	250	7,31 %
Nicht genutzt	316	9,25 %

[K2]

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	5		225	809,09
Schauspiel	40		1.969	17.731,82
Kinderstück	11		512	1.940,91
Sonstiges	9		396	3.982,55
	65		3.102	21.464,37

Begleit- und Werbeva.	2		95	Eintritt frei
	2		95	-

Gastspiel	3		300	4.645,00
	3		300	4.645,00

[K2]

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	5	Gold	225	809,09
	5		225	809,09
Schauspiel	18	Die Zertrennlichen	883	3.054,73
	12	Amras	597	6.688,91
	10	Phantasma X	489	4.988,18
	40		1.969	14.731,82
Kinderstück	11	Die Geschichte vom Ungeheuer	512	1.940,91
	11		512	1.940,91
Sonstiges	3	NIMM 2	138	1.629,64
	4	IMPROsant	172	1.936,55
	1	ERWIN 4	51	238,18
	1	Lawinenstriche	35	178,18
	9		398	3.982,55

Begleit- und Werbeva.	1	NIMM 2 erobert das [K2]	50	Eintritt frei
	1	Phantasma X – Öffentliche Probe	45	Eintritt frei
	2		95	-

Gastspiel	3	Gold in Murnau	300	4.645,00
	3		300	4.645,00

**TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK**

PROBEBÜHNEN

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

PROBEBÜHNEN

Nach Stücken

ORT	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
PB 1	1	Tanz hinter den Kulissen	99	536,18
	1		99	536,18
PB 2	2	Klangstunde 1	100	478,18
	2	Klangstunde 2	100	469,09
	2	Klangstunde 3	100	461,82
	2	Klangstunde 4	100	458,18
	2	Klangstunde 5	100	458,18
	2	ERWIN 2	182	852,37
	2	ERWIN 3	197	812,91
	2	ERWIN 4	165	745,09
	2	ERWIN 5	198	867,27
	2	ERWIN 6	197	904,91
	2	Tanz hinter den Kulissen	198	1.074,55
	1	NIMM 2	71	817,64
	23		1.708	8.400,55

Begleit- und Werbeva.	1	Matinee: Das goldene Vlies – PB 1	150	Eintritt frei
	1		150	-

**TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK**

CONGRESS

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

CONGRESS . SAAL TIROL

Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	18	
Plätze	1.499	
Maximale Auslastung	26.982	
Abzüglich technischer Sperrungen	21	
Abzüglich sonstiger Sperrungen	324	
Abzüglich Dienstsitze	376	
Mögliche Auslastung	26.261	100 %
Tatsächliche Auslastung	22.908	87,23 %
Abonnementkarten	13.873	52,83 %
Vollpreiskarten	4.019	15,30 %
Ermäßigte Karten	4.013	15,28 %
Freikarten	1.003	3,82 %
Nicht genutzt	3.353	12,77 %

CONGRESS . SAAL TIROL

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
SK	16	Symphoniekonzert	19.967	534.051,29
NJK GP	1	Neujahrskonzert - Generalprobe	1.460	45.360,00
NJK	1	Neujahrskonzert	1.481	80.615,59
	18		22.908	660.026,88

Begleit- und Werbeva.	6		1.300	Eintritt frei
	6		1.300	-

Gastspiel	2		1.450	21.000,00
	2		1.450	21.000,00

CONGRESS . SAAL TIROL

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
SK	2	1. Symphoniekonzert	2.280	63.879,23
	2	2. Symphoniekonzert	2.384	65.692,41
	2	3. Symphoniekonzert	2.720	75.649,55
	2	4. Symphoniekonzert	2.252	61.461,91
	2	5. Symphoniekonzert	2.908	73.079,00
	2	6. Symphoniekonzert	2.204	59.067,73
	2	7. Symphoniekonzert	2.915	74.632,73
	2	8. Symphoniekonzert	2.304	60.588,73
	16		19.967	534.051,29
NJK GP	1	Neujahrskonzert - Generalprobe	1.460	45.360,00
	1		1.460	45.360,00
NJK	1	Neujahrskonzert	1.481	80.615,59
	1		1.481	80.615,59
Begleit- und Werbeva.	5	Klassik Lounge – Die Bäckerei	300	Eintritt frei
	1	Open Air Konzert – Hofburg	1.000	Eintritt frei
	6		1.300	-
Gastspiel	1	Neujahrskonzert in Kufstein	950	10.500,00
Gastspiel	1	Neujahrskonzert in Reutte	500	10.500,00
	2		1.450	21.000,00

TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK

HAUS DER MUSIK
INNSBRUCK
GROSSER SAAL

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

GROSSER SAAL

Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	12	
Plätze	508	
Maximale Auslastung	6.096	
Abzüglich technischer Sperrungen	0	
Abzüglich sonstiger Sperrungen	0	
Abzüglich Dienstsitze	151	
Mögliche Auslastung	5.945	100 %
Tatsächliche Auslastung	4.234	71,22 %
Vollpreiskarten	1.849	31,10 %
Ermäßigte Karten	2.085	35,07 %
Freikarten	300	5,05 %
Nicht genutzt	1.711	28,78 %

HAUS DER MUSIK INNSBRUCK GROSSER SAAL

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Eigen HDM	4	Eigenveranstaltung HDM	1.012	17.189,72
Eigen TLT	8	Eigenveranstaltung TLT	3.222	25.697,45
	12		4.234	42.887,17

Begleit- und Werbeva.	13		5.546	Eintritt frei
	13		5.546	-

HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

GROSSER SAAL

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Eigen HDM	1	ACADEMIE Konzert	351	9.188,64
	1	Benjamin Schmid Jazz Quintett	279	4.497,27
	1	Ghost Opera & Hero	116	1.155,45
	1	Sound of Movies	266	2.348,36
	4		1.012	17.189,72
Eigen TLT	1	Familienkonzert	496	4.990,55
	6	Der Ritter in der weißen Rüstung	2.230	16.013,45
	1	Orchester trifft Poetry Slam 2.0	496	4.693,45
	8		3.222	25.697,45

Begleit- und Werbeva.	1	Eröffnungskonzert HDM – Großer Saal	508	Eintritt frei
	5	Sonntagsmatinee – Großer Saal	2.500	Eintritt frei
	2	Musikalisches Blind Date – Lounge Bereich	120	Eintritt frei
	5	Schulkonzert – Großer Saal	2.418	Eintritt frei
	13		5.546	-

Gastspiel	1	Der Ritter in der weißen Rüstung		1.920,92
	1			1.920,92

TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK

HAUS DER MUSIK
INNSBRUCK
KLEINER SAAL

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

KLEINER SAAL

Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	7	
Plätze	99	
Maximale Auslastung	693	
Abzüglich technischer Sperrungen	0	
Abzüglich sonstiger Sperrungen	0	
Abzüglich Dienstsitze	0	
Mögliche Auslastung	693	100 %
Tatsächliche Auslastung	578	83,41 %
Vollpreiskarten	354	51,08 %
Ermäßigte Karten	213	30,74 %
Freikarten	11	1,59 %
Nicht genutzt	115	16,59 %

HAUS DER MUSIK INNSBRUCK KLEINER SAAL

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Eigen HDM	6	Eigenveranstaltung HDM	480	2.258,18
Eigen TLT	1	Eigenveranstaltung TLT	98	447,27
	7		578	2.705,45

HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

KLEINER SAAL

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Eigen HDM	6	Kuschelkonzert	480	2.258,18
	6		480	2.258,18
Eigen TLT	1	Sitzkissenkonzert	98	447,27
	1		98	447,27

TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK

MOBILE
PRODUKTIONEN
FÜHRUNGEN
KONZERTE- UND
THEATERPÄDAGOGIK

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

MOBILE PRODUKTIONEN . FÜHRUNGEN . KONZERT- UND THEATERPÄDAGOGIK

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Mobil	84	Bilge Nathan	2.011	6.930,91
	84		2.011	6.930,91
Führungen TLT	3	Führungen TLT	73	385,45
	3		73	385,45
Führungen HDM	18	Führungen HDM	367	1.981,32
	18		367	1.981,32
Konzert- pädagogik	1	Probe.Hören – Saal Tirol	73	767,64
	6	Klassenzimmer – Gesprächskonzert	152	516,36
	8	Sitzkissenkonzert	517	1.661,82
	28	Diverse Workshops	539	658,64
	43		1.281	3.604,46
Theater- pädagogik	1	Jugendclub	8	800,00
	8	Kids Club (1-4)	90	8.181,82
	54	Diverse Workshops	1.056	1.367,73
	1	Improvisationstheater	7	636,36
	2	Kinderchor-Kurs	51	4.636,36
	2	Semesterferienkurs	12	381,82
	1	Theaterclub 18+	12	1.636,36
	69		1.236	17.640,45

Begleit- und Werbeva.	2	Probe.Hören – Saal Tirol	440	Eintritt frei
	1	Abschlusspräsentation Kids Club (1+2) – [K2]	50	Eintritt frei
	1	Abschlusspräsentation Kids Club (3+4) – [K2]	50	Eintritt frei
	1	Abschlusspräsentation Semesterferienkurs – PB 1	100	Eintritt frei
	1	Abschlusspräsentation Theaterclub 18+ - KSP	100	Eintritt frei
	1	Abschlusspräsentation Jugendclub - KSP	100	Eintritt frei
	122	Theaterführung	2.832	Eintritt frei
	1	Künstlergespräch: Amras – Wagner'sche Buchhandlung	100	Eintritt frei
	1	Schultheatertage – KSP	100	Eintritt frei
	131		3.872	-

**TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK**

GESAMTÜBERSICHT

1. SEP 2018 BIS 31. AUG 2019

GESAMTÜBERSICHT

Alle Spielstätten

ORT	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖS
GROSSES HAUS	175	112.875	3.285.781,34
KAMMERSPIELE	160	33.001	595.742,48
[K2]	65	3.102	21.464,37
GASTSPIEL (GOLD)	3	300	4.645,00
PROBEBÜHNEN	24	1.807	8.936,73
SAAL TIROL	18	22.908	660.026,88
GASTSPIEL (NJK)	2	1.450	21.000,00
GROSSER SAAL	12	4.234	42.887,17
GASTSPIEL (RITTER)	1	201	1.920,92
KLEINER SAAL	7	578	2.705,45
MOBILE PRDOUKTIONEN, FÜHRUNGEN, KONZERT- UND THEATERPÄDAGOGIK	217	4.968	30.543,09
	684	185.424	4.674.314,17

GESAMTÜBERSICHT

Begleit- und Werbeveranstaltungen

ORT	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖS
GROSSES HAUS	4	9.300	Eintritt frei
GROSSES HAUS - FOYER	13	1.950	Eintritt frei
KAMMERSPIELE	2	379	Eintritt frei
[K2]	2	95	Eintritt frei
PROBEBÜHNEN	1	150	Eintritt frei
SAAL TIROL	6	1.300	Eintritt frei
GROSSER SAAL	13	5.546	Eintritt frei
MOBILE PRDOUKTIONEN, FÜHRUNGEN, KONZERT- UND THEATERPÄDAGOGIK	131	3.872	Eintritt frei
	172	22.592	-

**TIROLER
LANDESTHEATER UND
SYMPHONIEORCHESTER
INNSBRUCK**

VERGLEICH

2016.17 . 2017.18 . 2018.19

VERGLEICH

2016.17 . 2017.18 . 2018.19.

GROSSES HAUS

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2018.19	175	112.875	85,78 %	3.285.781,34
2017.18	170	107.697	84,45 %	2.908.205,19
2016.17	176	116.556	88,41 %	3.076.529,15

GROSSES HAUS . FOYER

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2018.19	-	-	-
2017.18	2	136	1.165,82
2016.17	-	-	-

KAMMERSPIELE

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2018.19	160	33.001	97,96 %	595.742,48
2017.18	141	27.471	95,44 %	430.095,14
2016.17	171	33.425	95,62 %	529.609,44

[K2]

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2018.19	65	3.102	90,75 %	21.464,37
2017.18	19	961	96,20 %	8.856,20
2016.17	27	1.412	98,47 %	13.907,78

GASTSPIEL . GOLD

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2018.19	3	300	4.645,00
2017.18	-	-	-
2016.17	-	-	-

PROBEBÜHNEN

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2018.19	24	1.807	8.936,73
2017.18	36	2.239	9.366,01
2016.17	23	1.630	7.327,28

CONGRESS . SAAL TIROL

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2018.19	18	22.908	87,23 %	660.026,88
2017.18	18	23.342	88,93 %	690.520,96
2016.17	18	22.829	86,98 %	667.043,66

GASTSPIEL . NJK

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2018.19	2	1.450	21.000,00
2017.18	4	4.350	44.630,00
2016.17	3	2.950	37.500,00

HAUS DER MUSIK INNSBRUCK . GROSSER SAAL

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2018.19	12	4.234	71,22 %	42.887,17
2017.18	-	-	-	-
2016.17	-	-	-	-

GASTSPIEL . DER RITTER IN DER WEISSEN RÜSTUNG

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2018.19	1	201	1.920,92
2017.18	-	-	-
2016.17	-	-	-

HAUS DER MUSIK INNSBRUCK . KLEINER SAAL

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2018.19	7	578	83,41 %	2.705,45
2017.18	-	-	-	-
2016.17	-	-	-	-

MOBILE PRODUKTIONEN . FÜHRUNGEN . KONZERT- UND THEATERPÄDA.

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2018.19	217	4.968	30.543,09
2017.18	315	7.511	35.966,91
2016.17	207	6.764	36.763,44

GESAMTSUMME ALLER SPIELSTÄTTEN

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2018.19	684	185.424	4.674.314,17
2017.18	706	173.807	4.129.006,23
2016.17	625	185.566	4.368.680,75

RÜCKFRAGEN

Gerhard Graber
Leitung Kassa & Aboservice
Tiroler Landestheater & Orchester GmbH Innsbruck

T +43.512.52074.136
g.graber@landestheater.at