

TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK

# EINNAHMEN- UND BESUCHER.INNEN STATISTIK

1. SEP 2020 BIS 31. AUG 2021

# INHALTSVERZEICHNIS

INHALTSVERZEICHNIS	2
GROSSES HAUS	4
Prozentuelle Auslastung	4
Nach Spielgattungen	5
Nach Stücken	6
KAMMERSPIELE	8
Prozentuelle Auslastung	8
Nach Spielgattungen	9
Nach Stücken	10
CONGRESS . SAAL TIROL	12
Prozentuelle Auslastung	12
Nach Spielgattungen	13
Nach Stücken	14
HAUS DER MUSIK INNSBRUCK GROSSER SAAL	16
Prozentuelle Auslastung	16
Nach Spielgattungen	17
Nach Stücken	18
HAUS DER MUSIK INNSBRUCK KLEINER SAAL	20
Prozentuelle Auslastung	20
Nach Spielgattungen	21
Nach Stücken	22
MOBILE PRODUKTIONEN . FÜHRUNGEN . KONZERT- UND THEATERPÄDAGOGIK	24
Nach Stücken	24
GESAMTÜBERSICHT	26
VERGLEICH	29
RÜCKFRAGEN	31

**TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK**

# GROSSES HAUS

1. SEP 2020 BIS 31. AUG 2021

# GROSSES HAUS

## Prozentuelle Auslastung

<b>Vorstellungen</b>	<b>34</b>	
<b>Plätze</b>	<b>841</b>	
<b>Maximale Auslastung</b>	<b>28.594</b>	
Abzüglich technischer Sperrungen	1.322	
Abzüglich C19 Sperrungen	13.872	
Abzüglich Dienstsitze	163	
Mögliche Auslastung	13.237	100 %
<b>Tatsächliche Auslastung</b>	<b>12.234</b>	<b>92,42 %</b>
Abonnementkarten	8.300	62,70 %
Vollpreiskarten	1.340	10,12 %
Ermäßigte Karten	1.930	14,58 %
Regie- und Mitarbeiterkarten	257	1,94 %
Freikarten	407	3,08 %
Nicht genutzt	1.003	7,58 %

# GROSSES HAUS

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	17		6.628	197.340,15
Schauspiel	14		4.540	116.572,59
Tanztheater	3		1.066	32.815,03
	<b>34</b>		<b>12.234</b>	<b>346.727,77</b>

# GROSSES HAUS

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	10	Der Freischütz	3.850	116.746,43
	4	María de Buenos Aires	1.605	46.903,06
	3	Katja Kabanowa	1.173	33.690,66
	<b>17</b>		<b>6.628</b>	<b>197.340,15</b>
Schauspiel	14	Kabale und Liebe	4.540	116.572,59
	<b>14</b>		<b>4.540</b>	<b>116.572,59</b>
Tanztheater	3	Die große Nacht des Tanzes	1.066	32.815,03
	<b>3</b>		<b>1.066</b>	<b>32.815,03</b>

TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK

# KAMMERSPIELE

1. SEP 2020 BIS 31. AUG 2021

# KAMMERSPIELE

## Prozentuelle Auslastung

<b>Vorstellungen</b>	<b>61</b>	
<b>Plätze</b>	<b>216</b>	
<b>Maximale Auslastung</b>	<b>13.176</b>	
Abzüglich technischer Sperrungen	88	
Abzüglich C19 Sperrungen	6.344	
Abzüglich Dienstsitze	113	
Mögliche Auslastung	6.631	100 %
<b>Tatsächliche Auslastung</b>	<b>6.601</b>	<b>99,55 %</b>
Abonnementkarten	3.718	56,07 %
Vollpreiskarten	969	14,61 %
Ermäßigte Karten	1.412	21,30 %
Regie- und Mitarbeiterkarten	164	2,47 %
Freikarten	338	5,10 %
Nicht genutzt	30	0,45 %

# KAMMERSPIELE

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	12		1.321	24.787,39
Schauspiel	38		4.094	86.755,05
Tanztheater	5		541	13.753,50
Musical	6		645	15.263,24
	<b>61</b>		<b>6.601</b>	<b>140.559,18</b>

# KAMMERSPIELE

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Oper	6	Der Leuchtturm	654	12.468,87
	6	The Rape of Lucretia	667	12.318,52
	<b>12</b>		<b>1.321</b>	<b>24.787,39</b>
Schauspiel	8	Quarantäne. Die Revue	859	19.548,84
	3	Der Bau	330	8.260,47
	10	Königin der Berge	1.075	21.798,88
	7	Der süßeste Wahnsinn	765	16.113,60
	10	jedermann (stirbt)	1.065	21.033,26
	<b>38</b>		<b>4.094</b>	<b>86.755,05</b>
Tanztheater	5	Wolfgang Amadeus	541	13.753,50
	<b>5</b>		<b>541</b>	<b>13.753,50</b>
Musical	6	Heute Abend: Lola Blau	645	15.263,24
	<b>6</b>		<b>645</b>	<b>15.263,24</b>

**TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK**

# CONGRESS

1. SEP 2020 BIS 31. AUG 2021

# CONGRESS . SAAL TIROL

## Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	9	
Plätze	1.536	
<b>Maximale Auslastung</b>	<b>13.824</b>	
Abzüglich technischer Sperrungen	155	
Abzüglich C19 Sperrungen	6.876	
Abzüglich Dienstsitze	0	
Mögliche Auslastung	6.793	100 %
<b>Tatsächliche Auslastung</b>	<b>5.837</b>	<b>85,93 %</b>
Abonnementkarten	4.275	62,93 %
Vollpreiskarten	440	6,48 %
Ermäßigte Karten	724	10,66 %
Regie- und Mitarbeiterkarten	182	2,68 %
Freikarten	216	3,18 %
Nicht genutzt	956	14,07 %

# CONGRESS . SAAL TIROL

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
SK	9	Symphoniekonzert	5.837	165.033,89
	9		5.837	165.033,89

# CONGRESS . SAAL TIROL

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
SK	3	1. Symphoniekonzert	1.981	57.319,93
	3	7. Symphoniekonzert	1.779	49.793,04
	3	8. Symphoniekonzert	2.077	57.920,92
	<b>9</b>		<b>5.837</b>	<b>165.033,89</b>

TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK

HAUS DER MUSIK  
INNSBRUCK  
GROSSER SAAL

1. SEP 2020 BIS 31. AUG 2021

# HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

## GROSSER SAAL

Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	5	
Plätze	506	
Maximale Auslastung	2.530	
Abzüglich technischer Sperrungen	33	
Abzüglich C19 Sperrungen	1.255	
Abzüglich Dienstsitze	26	
Mögliche Auslastung	1.216	100 %
<b>Tatsächliche Auslastung</b>	<b>630</b>	<b>51,81 %</b>
Abonnementkarten	9	0,74 %
Vollpreiskarten	213	17,52 %
Ermäßigte Karten	292	24,01 %
Regie- und Mitarbeiterkarten	54	4,44 %
Freikarten	62	5,10 %
Nicht genutzt	586	48,19 %

# HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

## GROSSER SAAL

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Eigen HDM	5	Eigenveranstaltung HDM	630	12.137,62
	5		630	12.137,62

Begleit- und Werbeva.	1		247	Eintritt frei
	1		247	-

# HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

## GROSSER SAAL

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Eigen HDM	1	Wort & Musik: Kafka-Fragmente	98	1.183,81
	1	Screen & Score: Hamlet (1921)	29	372,86
	1	Screen & Score: Metropolis (1927)	101	1.611,90
	1	Academie Konzert: Jörg Widmann & TSOI	194	4.395,24
	1	BreinSchmid & Gansch Trio	208	4.573,81
	<b>5</b>		<b>630</b>	<b>12.137,62</b>

Begleit- und Werbeva.	1	1. Sonntagsmatinee	247	Eintritt frei
	<b>1</b>		<b>247</b>	<b>-</b>

TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK

HAUS DER MUSIK  
INNSBRUCK  
KLEINER SAAL  
1. SEP 2020 BIS 31. AUG 2021

# HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

## KLEINER SAAL

Prozentuelle Auslastung

Vorstellungen	5	
Plätze	98	
Maximale Auslastung	490	
Abzüglich technischer Sperrungen	10	
Abzüglich C19 Sperrungen	240	
Abzüglich Dienstsitze	10	
Mögliche Auslastung	230	100 %
<b>Tatsächliche Auslastung</b>	<b>205</b>	<b>89,13 %</b>
Abonnementkarten	0	0,00 %
Vollpreiskarten	85	36,96 %
Ermäßigte Karten	115	50,00 %
Regie- und Mitarbeiterkarten	0	0,00 %
Freikarten	5	2,17 %
Nicht genutzt	25	10,87 %

# HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

## KLEINER SAAL

Nach Spielgattungen

ART	ANZ.		BESUCHER	NETTOERLÖSE
Eigen TLT	5	Eigenveranstaltung TLT	205	912,58
	5		205	912,58

Begleit- und Werbeva.	1		33	Eintritt frei
	1		33	-

# HAUS DER MUSIK INNSBRUCK

## KLEINER SAAL

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Eigen TLT	2	Erwin 5	89	391,43
	2	Erwin 6	92	442,29
	1	Zigeunerboxer	24	78,86
	<b>5</b>		<b>205</b>	<b>912,58</b>

Begleit- und Werbeva.	1	ConTAKT 1	33	Eintritt frei
	<b>1</b>		<b>33</b>	<b>-</b>

TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK

MOBILE  
PRODUKTIONEN  
FÜHRUNGEN  
KONZERTE- UND  
THEATERPÄDAGOGIK

1. SEP 2020 BIS 31. AUG 2021

# MOBILE PRODUKTIONEN . FÜHRUNGEN . KONZERT- UND THEATERPÄDAGOGIK

Nach Stücken

ART	ANZ.	STÜCK	BESUCHER	NETTOERLÖSE
Mobil	6	Kinderchor Kurs	52	4.476,19
	<b>6</b>		<b>52</b>	<b>4.476,19</b>
Theater- pädagogik	2	Kids Club 1	18	928,57
	2	Kids Club 2	19	857,14
	2	Kids Club 3	21	714,29
	2	Kids Club 4	20	1.000,00
	1	Theaterwerkstatt I	3	128,57
	1	Theaterwerkstatt I - III	1	95,24
	1	Theaterwerkstatt II	5	128,57
	6	Workshop	109	181,43
	<b>17</b>		<b>196</b>	<b>4.033,81</b>

**TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK**

# GESAMTÜBERSICHT

1. SEP 2020 BIS 31. AUG 2021

# GESAMTÜBERSICHT

Alle Spielstätten

ORT	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖS
GROSSES HAUS	34	12.234	346.727,77
KAMMERSPIELE	61	6.601	140.559,18
SAAL TIROL	9	5.837	165.033,89
GROSSER SAAL	5	630	12.137,62
KLEINER SAAL	5	205	912,58
MOBILE PRDOUKTIONEN, FÜHRUNGEN, KONZERT- UND THEATERPÄDAGOGIK	23	248	8.510,00
	<b>137</b>	<b>25.755</b>	<b>673.881,04</b>

# GESAMTÜBERSICHT

Begleit- und Werbeveranstaltungen

ORT	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖS
GROSSER SAAL	1	247	Eintritt frei
KLEINER SAAL	1	33	Eintritt frei
	<b>2</b>	<b>280</b>	<b>-</b>

**TIROLER  
LANDESTHEATER UND  
SYMPHONIEORCHESTER  
INNSBRUCK**

# VERGLEICH

2018.19 . 2019.20 . 2020.21

# VERGLEICH

2018.19 . 2019.20 . 2020.21

## GROSSES HAUS

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2020.21	34	12.234	92,42 %	346.727,77
2019.20	104	66.248	84,76 %	1.850.909,46
2018.19	175	112.875	85,78 %	3.285.781,34

## KAMMERSPIELE

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2020.21	61	6.601	99,55 %	140.559,18
2019.20	124	24.482	93,74 %	412.375,34
2018.19	160	33.001	97,96 %	595.742,48

## K2

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2020.21	-	-	-	-
2019.20	41	2.001	93,81 %	10.970,95
2018.19	65	3.102	90,75 %	21.464,37

## PROBEBÜHNEN

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2020.21	-	-	-
2019.20	4	337	1.467,82
2018.19	24	1.807	8.936,73

## CONGRESS . SAAL TIROL

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2020.21	9	5.837	85,93 %	165.033,89
2019.20	10	12.821	87,63 %	395.699,23
2018.19	18	22.908	87,23 %	660.026,88

## GASTSPIEL . NJK

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2020.21	-	-	-
2019.20	3	2.950	39.500,00
2018.19	2	1.450	21.000,00

### HAUS DER MUSIK INNSBRUCK . GROSSER SAAL

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2020.21	5	630	51,81 %	12.137,62
2019.20	10	1.737	40,13 %	30.862,82
2018.19	12	4.234	71,22 %	42.887,17

### HAUS DER MUSIK INNSBRUCK . KLEINER SAAL

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	AUSLASTUNG	NETTOERLÖSE
2020.21	5	205	89,13 %	912,58
2019.20	19	1.415	97,38 %	7.926,27
2018.19	7	578	83,41 %	2.705,45

### MOBILE PRODUKTIONEN . FÜHRUNGEN . KONZERT- UND THEATERPÄDA.

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2020.21	23	248	8.510,00
2019.20	108	2.591	23.506,91
2018.19	217	4.968	30.543,09

### GESAMTSUMME ALLER SPIELSTÄTTEN

SAISON	VORSTELLUNGEN	BESUCHER	NETTOERLÖSE
2020.21	137	25.755	673.881,04
2019.20	423	114.582	2.773.218,80
2018.19	684	185.424	4.675.653,43

# RÜCKFRAGEN

Gerhard Graber  
Leitung Kassa & Aboservice  
Tiroler Landestheater & Orchester GmbH Innsbruck

T +43.512.52074.500  
[g.graber@landestheater.at](mailto:g.graber@landestheater.at)